

Archivos de la naturaleza

24 y 25 Abril 2024 9:00 am - 5:00 pm

Universidad Nacional de Colombia, Bogotá  
Archivo Central Histórico e  
Instituto de Ciencias Naturales

Entrada libre, inscripción previa  
Informes: [hacal.un@gmail.com](mailto:hacal.un@gmail.com)

Organizan: Jacobo Zuluaga (UNAL), Verónica Matallana Chaves (UNAL), Stefania Gallini (UNAL), Laura Clavijo (UNAL) y Andrés Cuervo (UNAL)  
Convocan: Línea de Historia Ambiental, Instituto de Ciencias Naturales

Por la protección del patrimonio documental, natural y cultural

HACAL IV  
Herbario Nacional Colombiano (COL)  
ICN  
Archivo Histórico Central  
UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA

## Archivos de la Naturaleza

Bogotá, Universidad Nacional de Colombia, abril 24 y 25 de 2024

Diversas disciplinas se han preguntado por el uso, la conservación y la apropiación de esos registros. La historia, la biología, la ecología, las artes y otras formas de conocimiento reflexionan en torno a los rastros de la naturaleza alojados en archivos, museos y colecciones biológicas. Este encuentro quiere poner en diálogo las visiones y los registros históricos de la naturaleza. Queremos debatir el *por qué* y el *cómo* de la práctica del coleccionar y archivar la naturaleza, sus posibles problemas éticos y morales, así como sus dimensiones afectivas y políticas. Consideramos necesario problematizar el uso y la conservación del patrimonio y sus implicaciones sociales, normativas, políticas y académicas.

Planteamos en este evento un diálogo sobre las manos de las personas que se ocupan de la conservación de las colecciones (documentales y biológicas), sus memorias, afectos, sensaciones. Desde estas perspectivas, nos proponemos impulsar discusiones, ideas y propuestas sobre los posibles usos públicos de estas colecciones biológicas y documentales para resquebrajar los supuestos muros disciplinares y académicos. En aras de comprender más claramente las formas en las que nos relacionamos con el resto de la naturaleza y los retos que enfrentamos como sociedad para mejorar esas relaciones, proponemos nuevas herramientas para apoyar y orientar a las instituciones que conservan, protegen y salvaguardan los registros y prácticas alojadas en los **archivos de la naturaleza**.

El evento es fruto de una colaboración entre la Línea de investigación en Historia Ambiental (Departamento de Historia UNAL), el Instituto de Ciencias Naturales y el Archivo Central e Histórico de la Universidad Nacional de Colombia en Bogotá.

## Programación

---

### Miércoles, 24 de abril de 2024

#### 9:00 am **Mesa 0. Los archivos de la naturaleza como problema y como experiencia**

(Lugar: Sala de capacitación, Archivo Central e Histórico, Universidad Nacional de Colombia, Bogotá)

Palabras de bienvenida de Laura Jiménez (Directora, Archivo Central e Histórico, UNAL)

- Stefania Gallini (Departamento de Historia UNAL - Línea de Historia Ambiental)
- Laura Clavijo (Curadora Herbario - Instituto de Ciencias Naturales, UNAL)
- Andrés Cuervo (Curador Colección de Ornitología - Instituto de Ciencias Naturales, UNAL)

**10:00 am** Refrigerio peripatético: del Archivo Central Histórico al Instituto de Ciencias Naturales

**10:30 am** Visita guiada a colecciones biológicas (Lugar: Instituto de Ciencias Naturales)

- Laura Clavijo (Curadora Herbario - Instituto de Ciencias Naturales, UNAL)
- Andrés Cuervo (Curador Colección de Ornitología - Instituto de Ciencias Naturales, UNAL)
- Carlos Sarmiento (Director Museo de Historia Natural - Instituto de Ciencias Naturales, UNAL)

**12:30 pm** Almuerzo (libre)

#### 2:00 pm **Mesa 1. Los oficios: historias de las manos que resguardan las colecciones**

(Lugar: Salón Armando Dugand - Instituto de Ciencias Naturales, UNAL Bogotá)

Modera: Jacobo Zuluaga (Departamento de Historia, UNAL, Línea Historia Ambiental)

- Gabriel Escalante (Archivo Central e Histórico UNAL): "Archivos, patrimonio y misión académica"
- Fernando Gonzales (montajista en el Herbario nacional): (Título pendiente)
- Michelle Ollarte Garcia (Artesanías de Colombia S.A-BIC-): "El alma de las artesanías: Artesanos, artesanas y materias primas"
- Natalia Perez (Candidata PhD, Universidad Nacional, Instituto de Ciencias Naturales): Preparación de espécimen

### Jueves, 25 de abril de 2024

(Lugar: Sala de capacitación, Archivo Central Histórico, Universidad Nacional de Colombia, Bogotá)

#### 9:00 am **Mesa 2. El coleccionismo: utilidades, límites y contradicciones**

Modera: Stefania Gallini (Departamento de Historia, UNAL - Línea de Historia Ambiental)

- Mariana Florian (Pontificia Universidad Javeriana, Bogotá): (Título pendiente)
- Alexandra Bejarano (Doctoranda en Historia - Universidad Nacional de Colombia, Bogotá): "Explorando el coleccionismo más allá de la ciencia: nostalgia, materialidad y transformaciones"
- Paula Ungar (Museo Field de Historia Natural, Chicago): ¿Volando de vuelta al monte? Las múltiples vidas de las colecciones biológicas

- Verónica Matallana Chavez (Departamento de Historia, Línea de Historia Ambiental):  
Coleccionar la naturaleza: espacios, cuerpos, imágenes

**10:45** receso

**11:00 am Mesa 3. ¿Patrimonio, museos y conservación?**

Modera: Andrés Cuervo (ICN, UNAL)

- Jacobo Zuluaga Forero (Departamento de Historia UNAL - Línea de Historia Ambiental): “Piel dañada en la inundación: reflexiones sobre los patrimonios”
- Cristina Lleras (Curadora y Museóloga, Colombia): “Arte y parte. Museos sacando la pata de la naturaleza”
- Carlos Sarmiento (ICN, UNAL): “El Museo de Historia Natural, capas de memorabilidad”

**12:30 m** Almuerzo (libre)

**2:00 pm Mesa 4. Usos y apropiación: investigación, disciplinas y aplicaciones de los archivos de la naturaleza**

Modera: Laura Clavijo (ICN, UNAL)

- Natalia Perez (Candidata PhD, Universidad Nacional, Instituto de Ciencias Naturales):  
“Archivos alados: colecciones ornitológicas como recursos científicos e históricos”
- Mónica Nepote (Profesora de Transmedia y Arqueología de Medios, México): “El bosque como archivo”
- Lauren Raz (Instituto de Ciencias Naturales, UNAL): “El diario secreto de Triana”
- Jaime Aguirre Ceballos (Instituto de Ciencias Naturales, UNAL): “Protagonistas de la biodiversidad”

**4:00 pm Clausura**

- Stefania Gallini (Departamento de Historia UNAL - Línea de Historia Ambiental)
- Laura Clavijo (Curadora Herbario - Instituto de Ciencias Naturales, UNAL)
- Andrés Cuervo (Curador Colección de Ornitología - Instituto de Ciencias Naturales, UNAL)