

Catálogo *de* Artesanías



artesanías de colombia

Definición *de* Artesanías

“Los productos artesanales son los producidos por artesanos, ya sea totalmente a mano, o con la ayuda de herramientas manuales o incluso de medios mecánicos, siempre que la contribución manual directa del artesano siga siendo el componente más importante del producto acabado. Se producen sin limitación por lo que se refiere a la cantidad y utilizando materias primas procedentes de recursos sostenibles. La naturaleza especial de los productos artesanales se basa en sus características distintivas, que pueden ser utilitarias, estéticas, artísticas, creativas, vinculadas a la cultura, decorativas, funcionales, tradicionales, simbólicas y significativas religiosa y socialmente.”

Tomado de La UNESCO



Barca de los Espíritus

Artesanías *de* Colombia

Desde 1964 Artesanías de Colombia trabaja por los artesanos del país. Nuestra misión es impulsar y fortalecer la labor del sector artesanal mediante el rescate y la preservación de técnicas y oficios que conforman el patrimonio cultural de los colombianos.

Estimulamos programas de desarrollo productivo, innovador, incluyente y sostenible en todos departamentos del país. Miles de artesanos se benefician de capacitaciones en desarrollo humano, emprendimiento, codiseño, producción y comercialización.

Somos una entidad sin ánimo de lucro. Nuestro objetivo principal es instalar capacidades en las regiones para aumentar la productividad y competitividad. De esta manera los artesanos amplían su portafolio de productos con piezas de alta calidad y desarrollan piezas que cumplen con las expectativas del mercado.



Programa Nacional *de Asesorías Puntuales*

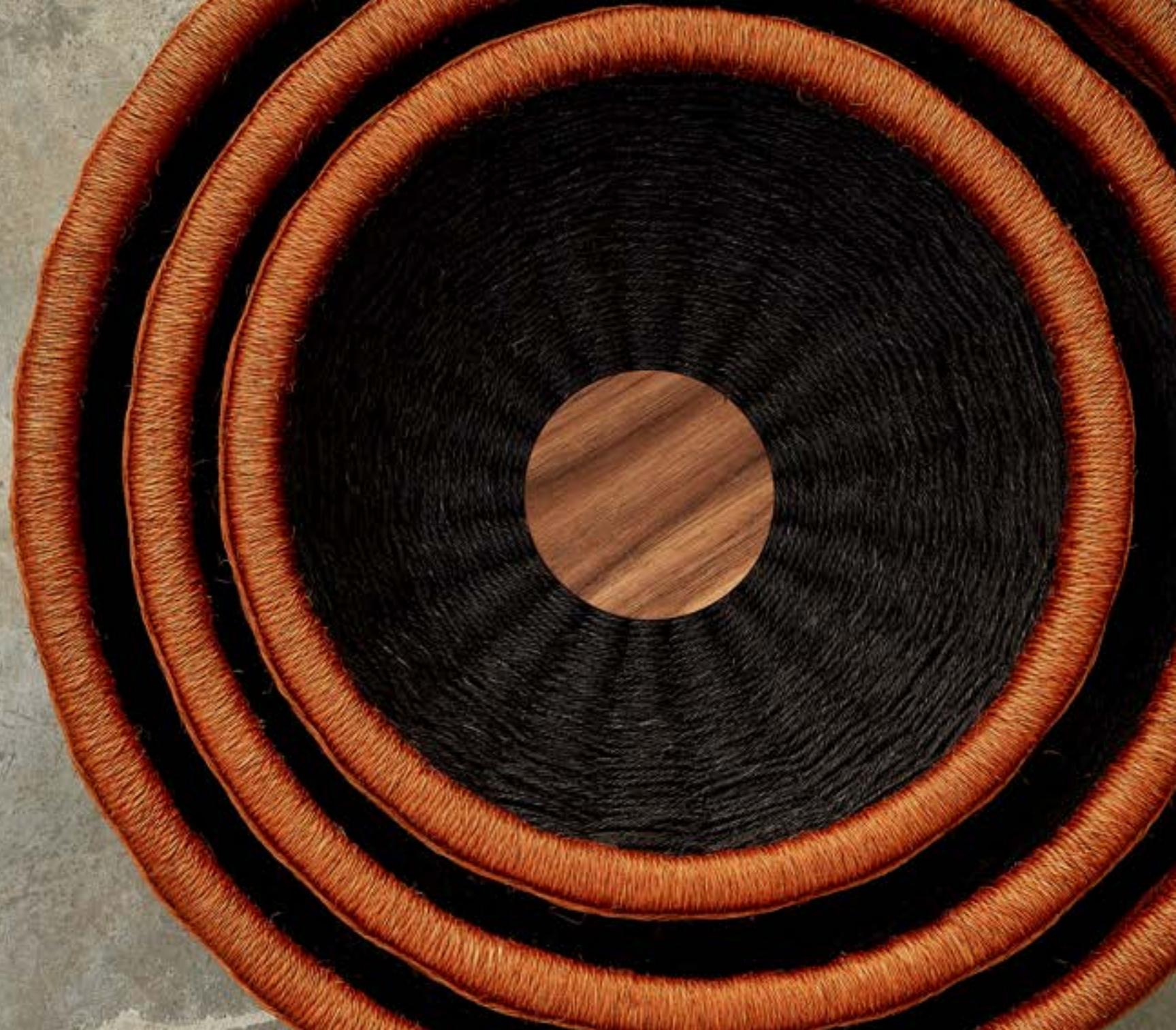
El Programa Nacional de Asesorías Puntuales hace parte de la estrategia de Artesanías de Colombia para el fortalecimiento del sector artesanal del país. Tiene como objetivo desarrollar diferentes actividades de formación y cualificación, para, como su nombre lo dice, brindar asesoría o acompañamiento, de forma gratuita, a artesanos y productores manuales que quieran aprender un oficio o una técnica.

Se busca brindar acompañamiento desde diferentes componentes para generar valor, y promover el mejoramiento y la apropiación del “hacer” dentro de las unidades productivas. La asesoría comienza con un diagnóstico que permite identificar las necesidades y las principales áreas susceptibles de mejora para, posteriormente, ser abordadas a través de diferentes contenidos, herramientas, ejercicios y talleres teóricos y/o prácticos que giran alrededor de cuatro ejes temáticos: Diseño de Producto, Costos, Comercialización y Marca-Comunicación.





Programa Nacional
de Asesorías Puntuales



PANERA

TÉCNICA: CESTERÍA

MATERIA PRIMA: FIQUE

ARTESANA: NILBA NELLY MADROÑERO

TECHNIQUE: BASKETRY

MATERIAL: FIQUE

ARTISAN: NILBA NELLY MADROÑERO

Bogotá D.C. / BOGOTÁ



PANERA TEJIDA

TÉCNICA: TEJEDURÍA

MATERIA PRIMA: FIQUE

ARTESANA: ANDREA PRADA

TECHNIQUE: WEAVING

MATERIAL: FIQUE

ARTISAN: ANDREA PRADA

Bogotá D.C. / BOGOTÁ



CENTRO DE MESA FIBRA

TÉCNICA: CESTERÍA EN ESPIRAL

MATERIA PRIMA: FIQUE

ARTESANA: NILBA NELLY MADROÑERO

TECHNIQUE: SPIRAL BASKETRY

MATERIAL: FIQUE

ARTISAN: NILBA NELLY MADROÑERO

Bogotá D.C. / BOGOTÁ



PORTA CAZUELA

TÉCNICA: CESTERÍA

MATERIA PRIMA: FIQUE

ARTESANA: NILBA NELLY MADROÑERO

TECHNIQUE: BASKETRY

MATERIAL: FIQUE

ARTISAN: NILBA NELLY MADROÑERO

Bogotá D.C. / BOGOTÁ



TORTILLERA

TÉCNICA: CESTERÍA

MATERIA PRIMA: FIQUE

ARTESANA: NILBA NELLY MADROÑERO

TECHNIQUE: BASKETRY

MATERIAL: FIQUE

ARTISAN: NILBA NELLY MADROÑERO

Bogotá D.C. / BOGOTÁ



CANASTO TEJIDO

TÉCNICA: CESTERÍA

MATERIA PRIMA: FIQUE

ARTESANA: NILBA NELLY MADROÑERO

TECHNIQUE: BASKETRY

MATERIAL: FIQUE

ARTISAN: NILBA NELLY MADROÑERO

Bogotá D.C. / BOGOTÁ



CANASTO

TÉCNICA: TEJEDURÍA

MATERIA PRIMA: FIQUE Y PVC RECICLADO

ARTESANA: ANDREA PRADA

TECHNIQUE: WEAVING

MATERIAL: FIQUE AND RECYCLED PVC

ARTISAN: ANDREA PRADA

Bogotá D.C. / BOGOTÁ



CENTRO DE MESA

TÉCNICA: DOBLADO EN MADERA Y CESTERÍA

MATERIA PRIMA: MADERA MOHO Y FIQUE

ARTESANA: JOSÉ ALFREDO MANZANO

TECHNIQUE: WOODEN WOOD AND BASKETRY

MATERIAL: FIQUE AND MOHO WOOD

ARTISAN: JOSÉ ALFREDO MANZANO

Bogotá D.C. / BOGOTÁ



CENTRO DE MESA FRANJA

TÉCNICA: DOBLADO EN MADERA Y CESTERÍA

MATERIA PRIMA: MADERA MOHO Y FIQUE

ARTESANA: JOSÉ ALFREDO MANZANO

TECHNIQUE: WOODEN WOOD AND BASKETRY

MATERIAL: FIQUE AND MOHO WOOD

ARTISAN: JOSÉ ALFREDO MANZANO

Bogotá D.C. / BOGOTÁ



BATEA

TÉCNICA: DOBLADO EN MADERA Y CESTERÍA

MATERIA PRIMA: MADERA FLORMORADO Y FIQUE

ARTESANA: JOSÉ ALFREDO MANZANO

TECHNIQUE: WOODEN WOOD AND BASKETRY

MATERIAL: FIQUE AND FLORMORADO WOOD

ARTISAN: JOSÉ ALFREDO MANZANO

Bogotá D.C. / BOGOTÁ



CANASTO HEXAGONAL

TÉCNICA: DOBLADO EN MADERA Y CESTERÍA

MATERIA PRIMA: MADERA MOHO Y FIQUE

ARTESANA: JOSÉ ALFREDO MANZANO

TECHNIQUE: WOODEN WOOD AND BASKETRY

MATERIAL: FIQUE AND MOHO WOOD

ARTISAN: JOSÉ ALFREDO MANZANO



Bogotá D.C. / BOGOTÁ



CANASTO RÚSTICO

TÉCNICA: TEJEDURÍA

MATERIA PRIMA: FIQUE

ARTESANA: ANDREA PRADA

TECHNIQUE: WEAVING

MATERIAL: FIQUE

ARTISAN: ANDREA PRADA



Bogotá D.C. / BOGOTÁ



FRUTERO METALIZADO

TÉCNICA: CESTERÍA EN PAPEL

MATERIA PRIMA: PAPEL

ARTESANA: SORAIDA CARDONA

TECHNIQUE: BASKETRY AND PAPER

MATERIAL: PAPER

ARTISAN: SORAIDA CARDONA

Bogotá D.C. / BOGOTÁ



PETACA

TÉCNICA: CESTERÍA

MATERIA PRIMA: PAJA TETERA

ARTESANA: MARÍA NILSA GRUESO

TECHNIQUE: BASKETRY

MATERIAL: PAJA TETERA FIBER

ARTISAN: MARÍA NILSA GRUESO

Bogotá D.C. / BOGOTÁ



SET MESA

TÉCNICA: CERÁMICA

MATERIA PRIMA: ARCILLA

ARTESANA: DIEGO AÑEZ

TECHNIQUE: WEAVING

MATERIAL: CERAMICS

ARTISAN: DIEGO AÑEZ

Bogotá D.C. / BOGOTÁ



SET CUENCOS AGUA

TÉCNICA: CERÁMICA / TORNO

MATERIA PRIMA: ARCILLA

ARTESANA: DIEGO AÑEZ

TECHNIQUE: CERAMIC AND TORNO

MATERIAL: CLAY

ARTISAN: DIEGO AÑEZ

Bogotá D.C. / BOGOTÁ



PLATOS TALLA

TÉCNICA: TRABAJO EN MADERA

MATERIA PRIMA: MADERA FLORMORADO

ARTESANA: CARLOS ALFREDO SUÁREZ

TECHNIQUE: WOOD WORK

MATERIAL: FLORMORADO WOOD

ARTISAN: CARLOS ALFREDO SUÁREZ

Bogotá D.C. / BOGOTÁ



BATEA TALLADA

TÉCNICA: TALLA EN MADERA

MATERIA PRIMA: MADERA NOGAL

ARTESANA: PEDRO PABLO VILLAMARÍN

TECHNIQUE: WOOD CARVING

MATERIAL: NOGAL WOOD

ARTISAN: PEDRO PABLO VILLAMARÍN

Bogotá D.C. / BOGOTÁ



FLORETEROS TORNEADOS

TÉCNICA: TRABAJO EN MADERA

MATERIA PRIMA: MADERA ALGARROBO

ARTESANA: FELIPE TRIBIN

TECHNIQUE: WOOD WORK

MATERIAL: ALGARROBO WOOD

ARTISAN: FELIPE TRIBIN

Bogotá D.C. / BOGOTÁ



SOLITARIO BLANCO Y NEGRO

TÉCNICA: TRABAJO EN MADERA

MATERIA PRIMA: MADERA URAPAN

ARTESANA: FRANCÉSICO PINZÓN

TECHNIQUE: WOOD WORK

MATERIAL: URAPAN WOOD

ARTISAN: FRANCISCO PINZÓN

Bogotá D.C. / BOGOTÁ



CUENCO PIEL

TÉCNICA: TRABAJO EN CUERO

MATERIA PRIMA: CUERO TALLA

ARTESANA: LUZ EDITH MANZANO

TECHNIQUE: LEATHER WORK

MATERIAL: LEATHER CARVING

ARTISAN: LUZ EDITH MANZANO

Bogotá D.C. / BOGOTÁ



CUENCO MINI

TÉCNICA: TRABAJO EN MADERA

MATERIA PRIMA: MADERA FLORMORADO

ARTESANA: CARLOS ALFREDO SUÁREZ

TECHNIQUE: WOOD WORK

MATERIAL: FLORMORADO WOOD

ARTISAN: CARLOS ALFREDO SUÁREZ

Bogotá D.C. / BOGOTÁ



TABLA GIRATORIA

TÉCNICA: TRABAJO EN MADERA

MATERIA PRIMA: MADERA FLORMORADO

ARTESANA: CARLOS ALFREDO SUÁREZ

TECHNIQUE: WOOD WORK

MATERIAL: FLORMORADO WOOD

ARTISAN: CARLOS ALFREDO SUÁREZ

Bogotá D.C. / BOGOTÁ



SET GEOMETRÍAS

TÉCNICA: TRABAJO EN MADERA

MATERIA PRIMA: MADERA FLORMORADO

ARTESANA: CARLOS ALFREDO SUÁREZ

TECHNIQUE: WOOD WORK

MATERIAL: FLORMORADO WOOD

ARTISAN: CARLOS ALFREDO SUÁREZ

Bogotá D.C. / BOGOTÁ



SET MESA

TÉCNICA: TRABAJO EN MADERA

MATERIA PRIMA: MADERA FLORMORADO

ARTESANA: CARLOS ALFREDO SUÁREZ

TECHNIQUE: WOOD WORK

MATERIAL: FLORMORADO WOOD

ARTISAN: CARLOS ALFREDO SUÁREZ

Bogotá D.C. / BOGOTÁ



BOWL TEXTURAS

TÉCNICA: VITROFUSIÓN

MATERIA PRIMA: VIDRIO

ARTESANA: IVONNE PEDROZA

TECHNIQUE: VITROFUSIÓN

MATERIAL: GLASS

ARTISAN: IVONNE PEDROZA

Bogotá D.C. / BOGOTÁ



BOWL TERRAZO

TÉCNICA: TRABAJO EN PIEDRA

MATERIA PRIMA: TERRAZO

ARTESANA: SARA HURTADO

TECHNIQUE: STONE WORK

MATERIAL: TERRAZO

ARTISAN: SARA HURTADO

Bogotá D.C. / BOGOTÁ



MESA AUXILIAR

TÉCNICA: TRABAJO EN PIEDRA

MATERIA PRIMA: TERRAZO

ARTESANA: SARA HURTADO

TECHNIQUE: STONE WORK

MATERIAL: TERRAZO

ARTISAN: SARA HURTADO

Bogotá D.C. / BOGOTÁ



BUTACO ANDINO

TÉCNICA: CARPINTERÍA Y TEJEDURÍA

MATERIA PRIMA: FIQUE Y MADERA FLORMORADO

ARTESANA: JOSÉ ALFREDO MANZANO

TECHNIQUE: CARPENTRY AND WEAVING

MATERIAL: FIQUE AND FLORMORADO WOOD

ARTISAN: JOSÉ ALFREDO MANZANO



Bogotá D.C. / BOGOTÁ



COJINES TELAR

TÉCNICA: TEJEDURÍA

MATERIA PRIMA: ALGODÓN Y SEDA

ARTESANA: JOHANA GARCÍA

TECHNIQUE: WEAVING

MATERIAL: COTTON AND SILK

ARTISAN: JOHANA GARCÍA



Bogotá D.C. / BOGOTÁ



MUÑECO TEJIDO

TÉCNICA: TEJEDURÍA

MATERIA PRIMA: ALGODÓN

ARTESANA: ROSA ELVIRA RIVEROS

TECHNIQUE: WEAVING

MATERIAL: COTTON

ARTISAN: ROSA ELVIRA RIVEROS

Bogotá D.C. / BOGOTÁ



MOCHILA MUISCA

TÉCNICA: TEJEDURÍA

MATERIA PRIMA: LANA Y ALGODÓN

ARTESANA: MARIANA CHIGUASUQUE

TECHNIQUE: WEAVING

MATERIAL: WOOL AND COTTON

ARTISAN: MARIANA CHIGUASUQUE

Bogotá D.C. / BOGOTÁ



CESTA HUEVOS

TÉCNICA: TEJEDURÍA

MATERIA PRIMA: TEJEDURÍA EN CROCHET

ARTESANA: ANDREA PRADA

TECHNIQUE: WEAVING

MATERIAL: CROCHET WEAVING

ARTISAN: ANDREA PRADA



Bogotá D.C. / BOGOTÁ



LÁMPARA FRANJAS

TÉCNICA: DOBLADO EN MADERA Y CESTERÍA

MATERIA PRIMA: MADERA MOHO Y FIQUE

ARTESANA: JOSÉ ALFREDO MANZANO

TECHNIQUE: WOODEN WOOD AND BASKETRY

MATERIAL: FIQUE AND MOHO WOOD

ARTISAN: JOSÉ ALFREDO MANZANO



Bogotá D.C. / BOGOTÁ



LÁMPARA DOBLADA

TÉCNICA: DOBLADO EN MADERA
MATERIA PRIMA: MADERA MOHO
ARTESANA: JOSÉ ALFREDO MANZANO

TECHNIQUE: WOODEN WOOD
MATERIAL: MOHO WOOD
ARTISAN: JOSÉ ALFREDO MANZANO



Bogotá D.C. / BOGOTÁ



BOWL MADERA

TÉCNICA: DOBLADO EN MADERA
MATERIA PRIMA: MADERA MOHO
ARTESANA: JOSÉ ALFREDO MANZANO

TECHNIQUE: WOODEN WOOD
MATERIAL: MOHO WOOD
ARTISAN: JOSÉ ALFREDO MANZANO



Bogotá D.C. / BOGOTÁ



CANASTO GRANDE FRANJA AZUL

TÉCNICA: TEJEDURÍA

MATERIA PRIMA: FIQUE Y PCV

ARTESANA: ANDREA PRADA

TECHNIQUE: WEAVING

MATERIAL: FIQUE AND PCV

ARTISAN: ANDREA PRADA

Bogotá D.C. / BOGOTÁ



CANASTO GRANDE AZUL

TÉCNICA: TEJEDURÍA

MATERIA PRIMA: FIQUE Y PCV

ARTESANA: ANDREA PRADA

TECHNIQUE: WEAVING

MATERIAL: FIQUE AND PCV

ARTISAN: ANDREA PRADA

Bogotá D.C. / BOGOTÁ



CANASTO GRANDE FRANJA NEGRA

TÉCNICA: TEJEDURÍA

MATERIA PRIMA: FIQUE Y PCV

ARTESANA: ANDREA PRADA

TECHNIQUE: WEAVING

MATERIAL: FIQUE AND PCV

ARTISAN: ANDREA PRADA

Bogotá D.C. / BOGOTÁ



CANASTO GRANDE NEGRO

TÉCNICA: TEJEDURÍA

MATERIA PRIMA: FIQUE Y PCV

ARTESANA: ANDREA PRADA

TECHNIQUE: WEAVING

MATERIAL: FIQUE AND PCV

ARTISAN: ANDREA PRADA

Bogotá D.C. / BOGOTÁ



CENTRO DE MESA FRANJAS

TÉCNICA: CESTERÍA

MATERIA PRIMA: FIQUE

ARTESANA: NILBA NELLY MADROÑERO

TALLER WANGA

TECHNIQUE: BASKETRY

MATERIAL: FIQUE FIBER

ARTISAN: NILBA NELLY MADROÑERO

TALLER WANGA

Bogotá D.C. / BOGOTÁ



CENTRO DE MESA NATURAL

TÉCNICA: CESTERÍA

MATERIA PRIMA: FIQUE

ARTESANA: NILBA NELLY MADROÑERO

TALLER WANGA

TECHNIQUE: BASKETRY

MATERIAL: FIQUE FIBER

ARTISAN: NILBA NELLY MADROÑERO

TALLER WANGA

Bogotá D.C. / BOGOTÁ



CENTROS DE MESA

TÉCNICA: CESTERÍA / DOBLADO EN MADERA

MATERIA PRIMA: FIQUE Y MADERA

ARTESANA: JOSÉ ALFREDO MANZANO

TALLER DARDO

TECHNIQUE: BASKETRY / "DOBLADO EN MADERA"

MATERIAL: FIQUE FIBER AND WOOD

ARTISAN: JOSÉ ALFREDO MANZANO

TALLER DARDO

Bogotá D.C. / BOGOTÁ



CENTRO DE MESA

TÉCNICA: CESTERÍA

MATERIA PRIMA: FIQUE

ARTESANA: NILBA NELLY MADROÑERO

TALLER WANGA

TECHNIQUE: BASKETRY

MATERIAL: FIQUE FIBER

ARTISAN: NILBA NELLY MADROÑERO

TALLER WANGA

Bogotá D.C. / BOGOTÁ



CAMINO DE MESA NEGRO

TÉCNICA: TEJEDURÍA

MATERIA PRIMA: ALGODÓN

ARTESANA: HELBERTH VERA

TALLER CABUY

TECHNIQUE: WEAVING

MATERIAL: COTTON

ARTISAN: HELBERTH VERA

TALLER CABUY

Bogotá D.C. / BOGOTÁ



MANTA NEGRO Y GRIS

TÉCNICA: TEJEDURÍA

MATERIA PRIMA: ALGODÓN

ARTESANA: HELBERTH VERA

TALLER CABUY

TECHNIQUE: WEAVING

MATERIAL: COTTON

ARTISAN: HELBERTH VERA

TALLER CABUY

Bogotá D.C. / BOGOTÁ



MANTA CRUDO Y GRIS

TÉCNICA: TEJEDURÍA

MATERIA PRIMA: ALGODÓN

ARTESANA: HELBERTH VERA

TALLER CABUY

TECHNIQUE: WEAVING

MATERIAL: COTTON

ARTISAN: HELBERTH VERA

TALLER CABUY

Bogotá D.C. / BOGOTÁ



CAMINO DE MESA CRUDO Y GRIS

TÉCNICA: TEJEDURÍA

MATERIA PRIMA: ALGODÓN

ARTESANA: HELBERTH VERA

TALLER CABUY

TECHNIQUE: WEAVING

MATERIAL: COTTON

ARTISAN: HELBERTH VERA

TALLER CABUY

Bogotá D.C. / BOGOTÁ



SET DE INDIVIDUALES CRUDO Y GRIS

TÉCNICA: TEJEDURÍA

MATERIA PRIMA: ALGODÓN

ARTESANA: HELBERTH VERA

TALLER CABUY

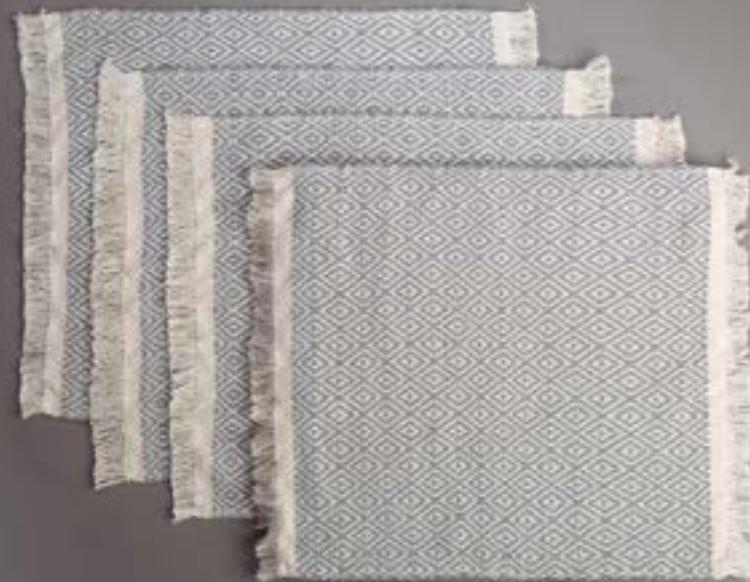
TECHNIQUE: WEAVING

MATERIAL: COTTON

ARTISAN: HELBERTH VERA

TALLER CABUY

Bogotá D.C. / BOGOTÁ



SET DE INDIVIDUALES CRUDO Y NEGRO

TÉCNICA: TEJEDURÍA

MATERIA PRIMA: ALGODÓN

ARTESANA: HELBERTH VERA

TALLER CABUY

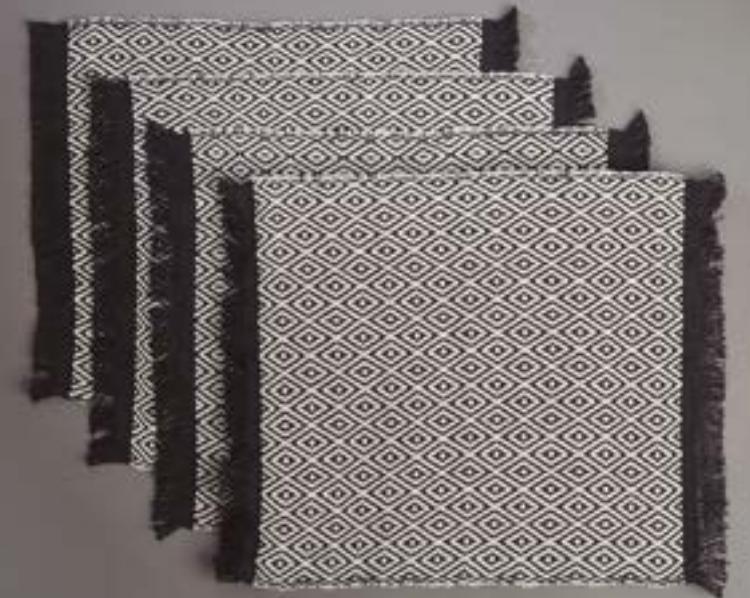
TECHNIQUE: WEAVING

MATERIAL: COTTON

ARTISAN: HELBERTH VERA

TALLER CABUY

Bogotá D.C. / BOGOTÁ



SET DE INDIVIDUALES NATURAL Y NEGRO

TÉCNICA: TEJEDURÍA

MATERIA PRIMA: IRACA

ARTESANA: ANA LUCÍA DELGADO

TECHNIQUE: WEAVING

MATERIAL: IRACA FIBER

ARTISAN: ANA LUCÍA DELGADO

Bogotá D.C. / BOGOTÁ



SET DE INDIVIDUALES NATURAL Y GRIS

TÉCNICA: TEJEDURÍA

MATERIA PRIMA: IRACA

ARTESANA: ANA LUCÍA DELGADO

TECHNIQUE: WEAVING

MATERIAL: IRACA FIBER

ARTISAN: ANA LUCÍA DELGADO

Bogotá D.C. / BOGOTÁ



TAZAS Y CHAWAN

TÉCNICA: TORNO

MATERIA PRIMA: CERÁMICA Y ARCILLA

ARTESANA: JUAN CHAVEZ

TALLER CIMA

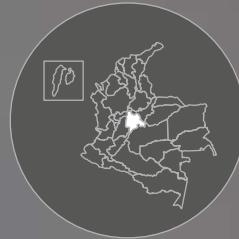
TECHNIQUE: "TORNO" WORK

MATERIAL: CERAMICS AND CLAY

ARTISAN: JUAN CHAVEZ

TALLER CIMA

Bogotá D.C. / BOGOTÁ



TAZAS Y CHAWAN

TÉCNICA: TORNO

MATERIA PRIMA: CERÁMICA Y ARCILLA

ARTESANA: JUAN CHAVEZ

TALLER CIMA

TECHNIQUE: "TORNO" WORK

MATERIAL: CERAMICS AND CLAY

ARTISAN: JUAN CHAVEZ

TALLER CIMA

Bogotá D.C. / BOGOTÁ



TABLA GIRATORIA GRANDE

TÉCNICA: TRABAJO EN MADERA

MATERIA PRIMA: MADERA FLORMORADO

ARTESANA: CARLOS ALFREDO SUÁREZ

TECHNIQUE: WOOD WORK

MATERIAL: FLORMORADO WOOD

ARTISAN: CARLOS ALFREDO SUÁREZ

Bogotá D.C. / BOGOTÁ



TABLA GIRATORIA

TÉCNICA: VITROFUSIÓN Y TRABAJO EN MADERA

MATERIA PRIMA: VIDRIO Y FLORMORADO

ARTESANA: IVONNE PEDROZA

TALLER VONNÉ

TECHNIQUE: VITROFUSIÓN AND WOOD WORK

MATERIAL: GLASS AND FLORMORADO WOOD

ARTISAN: IVONNE PEDROZA

TALLER VONNÉ

Bogotá D.C. / BOGOTÁ



TABLAS PARA PICAR Y SERVIR

TÉCNICA: TRABAJO EN MADERA

MATERIA PRIMA: MADERA FLORMORADO

ARTESANA: CARLOS ALFREDO SUÁREZ

TECHNIQUE: WOOD WORK

MATERIAL: FLORMORADO WOOD

ARTISAN: CARLOS ALFREDO SUÁREZ

Bogotá D.C. / BOGOTÁ



TABLAS PARA SERVIR

TÉCNICA: VITROFUSIÓN Y TRABAJO EN MADERA

MATERIA PRIMA: VIDRIO Y FLORMORADO

ARTESANA: IVONNE PEDROZA

TALLER VONNÉ

TECHNIQUE: VITROFUSIÓN AND WOOD WORK

MATERIAL: GLASS AND FLORMORADO WOOD

ARTISAN: IVONNE PEDROZA

TALLER VONNÉ

Bogotá D.C. / BOGOTÁ



TABLAS PARA SERVIR OVALADAS

TÉCNICA: TRABAJO EN MADERA

MATERIA PRIMA: MADERA FLORMORADO

ARTESANA: CARLOS ALFREDO SUÁREZ

TECHNIQUE: WOOD WORK

MATERIAL: FLORMORADO WOOD

ARTISAN: CARLOS ALFREDO SUÁREZ

Bogotá D.C. / BOGOTÁ



TABLA GIRATORIA GRANDE QUEMADA

TÉCNICA: TRABAJO EN MADERA

MATERIA PRIMA: MADERA FLORMORADO

ARTESANA: CARLOS ALFREDO SUÁREZ

TECHNIQUE: WOOD WORK

MATERIAL: FLORMORADO WOOD

ARTISAN: CARLOS ALFREDO SUÁREZ

Bogotá D.C. / BOGOTÁ



MESA AUXILIAR NEGRA

TÉCNICA: TEJEDURÍA / TRABAJO EN MADERA

MATERIA PRIMA: FIQUE Y MADERA FLORMORADO

ARTESANA: JOSÉ ALFREDO MANZANO

TALLER DARDO

TECHNIQUE: WEAVING / WOOD WORK

MATERIAL: FIQUE FIBER AND FLORMORADO WOOD

ARTISAN: JOSÉ ALFREDO MANZANO

TALLER DARDO



Bogotá D.C. / BOGOTÁ



MESA AUXILIAR CRUDO

TÉCNICA: TEJEDURÍA / TRABAJO EN MADERA

MATERIA PRIMA: FIQUE Y MADERA FLORMORADO

ARTESANA: JOSÉ ALFREDO MANZANO

TALLER DARDO

TECHNIQUE: WEAVING / WOOD WORK

MATERIAL: FIQUE FIBER AND FLORMORADO WOOD

ARTISAN: JOSÉ ALFREDO MANZANO

TALLER DARDO



Bogotá D.C. / BOGOTÁ



BUTACO ANDINO

TÉCNICA: CARPINTERÍA Y TEJEDURÍA

MATERIA PRIMA: FIQUE Y MADERA FLORMORADO

ARTESANA: JOSÉ ALFREDO MANZANO

TECHNIQUE: CARPENTRY AND WEAVING

MATERIAL: FIQUE AND FLORMORADO WOOD

ARTISAN: JOSÉ ALFREDO MANZANO

Bogotá D.C. / BOGOTÁ



LÁMPARA DE TECHO

TÉCNICA: CESTERÍA / DOBLADO EN MADERA

MATERIA PRIMA: FIQUE Y MADERA

ARTESANA: JOSÉ ALFREDO MANZANO

TALLER DARDO

TECHNIQUE: BASKETRY / "DOBLADO EN MADERA"

MATERIAL: FIQUE FIBER AND WOOD

ARTISAN: JOSÉ ALFREDO MANZANO

TALLER DARDO



Bogotá D.C. / BOGOTÁ



BOLSO TEJIDO NEGRO

TÉCNICA: CESTERÍA

MATERIA PRIMA: FIQUE

ARTESANA: NILBA NELLY MADROÑERO

TALLER WANGA

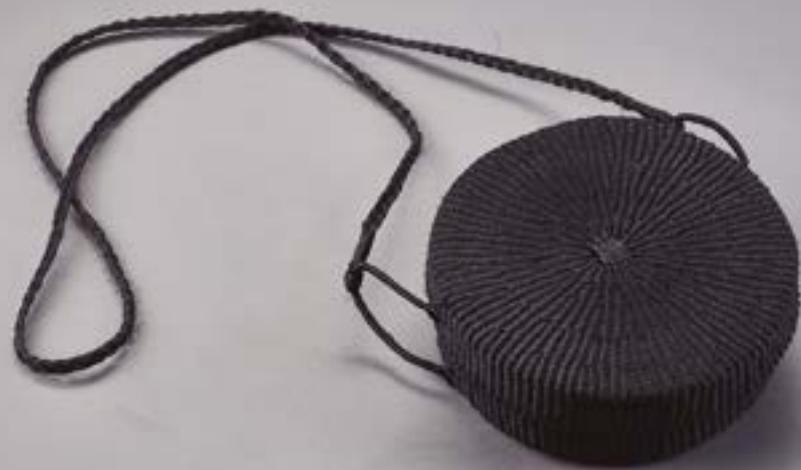
TECHNIQUE: BASKETRY

MATERIAL: FIQUE FIBER

ARTISAN: NILBA NELLY MADROÑERO

TALLER WANGA

Bogotá D.C. / BOGOTÁ



BOLSO TEJIDO NATURAL

TÉCNICA: CESTERÍA

MATERIA PRIMA: FIQUE

ARTESANA: NILBA NELLY MADROÑERO

TALLER WANGA

TECHNIQUE: BASKETRY

MATERIAL: FIQUE FIBER

ARTISAN: NILBA NELLY MADROÑERO

TALLER WANGA

Bogotá D.C. / BOGOTÁ



CANASTO GRANDE

TÉCNICA: CESTERÍA

MATERIA PRIMA: FIQUE Y METAL

ARTESANA: ANAYIBE RINCÓN VELOZA

DIMENSIONES: 50 CM ALTO X 45 CM DIÁMETRO

TECHNIQUE: BASKETRY

MATERIAL: FIQUE FIBER AND METAL

ARTISAN: ABAYIBE RINCÓN VELOZA

DIMENSIONS: 19.68" HEIGHT X 17.71" DIAMETER

BOYACÁ



CENTRO DE MESA

TÉCNICA: DOBLADO EN MADERA

Y TEJIDO ESPIRAL

MATERIA PRIMA: FIQUE Y MADERA

ARTESANO: JOSÉ ALFREDO MANZANO OSMA

TALLER DARDO

DIMENSIONES: 7 CM ALTO X 50 CM DIÁMETRO

5 CM ALTO X 40 CM DIÁMETRO

TECHNIQUE: FOLDED WOOD AND

SPIRAL WEAVE WEAVE

MATERIAL: FIQUE FIBER AND WOOD

ARTISAN: JOSÉ ALFREDO MANZANO OSMA

TALLER DARDO

DIMENSIONS: 2.75" HEIGHT X 19.68" DIAMETER

1.96" HEIGHT X 15.74" DIAMETER

Bogotá D.C. / BOGOTÁ



PANERA MECHAS

TÉCNICA: CESTERÍA TEJIDO ESPIRAL

MATERIA PRIMA: FIQUE

ARTESANA: NILBA NELLY MADROÑERO

DIMENSIONES: 9 CM ALTO X 18 CM DIÁMETRO

TECHNIQUE: SPIRAL WEAVE BASKETRY

MATERIAL: FIQUE FIBER

ARTISAN: NILBA NELLY MADROÑERO

DIMENSIONS: 3.54" HEIGHT X 7.08" DIAMETER

Bogotá D.C. / BOGOTÁ



CONTENEDOR MECHAS TEJIDO

TÉCNICA: CESTERÍA TEJIDO ESPIRAL

MATERIA PRIMA: FIQUE

ARTESANA: NILBA NELLY MADROÑERO

DIMENSIONES: 7 CM ALTO X 25 CM DIÁMETRO

TECHNIQUE: SPIRAL WEAVE BASKETRY

MATERIAL: FIQUE FIBER

ARTISAN: NILBA NELLY MADROÑERO

DIMENSIONS: 2.75" HEIGHT X 9.84" DIAMETER

Bogotá D.C. / BOGOTÁ



CUENCO GRANDE TORNEADO TALLA

TÉCNICA: TORNO

MATERIA PRIMA: MADERA CEDRO

ARTESANO: YESID ROBAJO

TALLER KABANKA

DIMENSIONES: 9 CM ALTO X 22 CM DIÁMETRO

TECHNIQUE: "TORNO" WORK

MATERIAL: CEDRO WOOD

ARTISAN: YESID ROBAJO

WORKSHOP KABANKA

DIMENSIONS: 3.54" HEIGHT X 8.66" DIAMETER

Bogotá D.C. / BOGOTÁ



SOLITARIO ALTO TORNEADO

TÉCNICA: TORNO

MATERIA PRIMA: MADERA CEDRO

ARTESANO: YESID ROBAJO

TALLER KABANKA

DIMENSIONES: 25 CM ALTO X 12 CM DIÁMETRO

TECHNIQUE: "TORNO" WORK

MATERIAL: CEDRO WOOD

ARTISAN: YESID ROBAJO

WORKSHOP KABANKA

DIMENSIONS: 9.84" HEIGHT X 4.72" DIAMETER

Bogotá D.C. / BOGOTÁ



PLATO GRANDE TORNO QUEMADO

TÉCNICA: TORNO Y QUEMADO

MATERIA PRIMA: MADERA FLORMORADO

ARTESANO: CARLOS ALFREDO SUÁREZ

DIMENSIONES: 6 CM ALTO X 28 CM DIÁMETRO

TECHNIQUE: "TORNO" WORK AND "QUEMADO"

MATERIAL: FLORMORADO WOOD

ARTISAN: CARLOS ALFREDO SUÁREZ

DIMENSIONS: 2.36" HEIGHT X 11.02" DIAMETER

Bogotá D.C. / BOGOTÁ



TABLA PARA SERVIR

TÉCNICA: MAQUINADO Y QUEMADO

MATERIA PRIMA: MADERA FLORMORADO

ARTESANO: CARLOS ALFREDO SUÁREZ

DIMENSIONES: 1,5 CM ALTO X 42 CM ANCHO X 30 CM LARGO

TECHNIQUE: "MAQUINADO" AND "QUEMADO"

MATERIAL: FLORMORADO WOOD

ARTISAN: CARLOS ALFREDO SUÁREZ

DIMENSIONS: 0.59" HEIGHT X 16.53" WIDTH X 11.81" LENGTH

Bogotá D.C. / BOGOTÁ



COJÍN BLANCO Y NEGRO

TÉCNICA: TEJIDO EN TELAR HORIZONTAL

MATERIA PRIMA: ALGODÓN

ARTESANO: HELBERT VERA

TALLER CABUY

DIMENSIONES: 12 CM ALTO X 50 CM ANCHO

X 50 CM LARGO

TECHNIQUE: HORIZONTAL LOOM WEAVING

MATERIAL: COTTON

ARTISAN: HELBERTH VERA

TALLER CABUY

DIMENSIONS: 4.72" HEIGHT X 19.68" WIDTH

X 19.68" LENGTH



Bogotá D.C. / BOGOTÁ



MESA AUXILIAR GRANDE / PEQUEÑA

TÉCNICA: MADERA Y FIQUE

MATERIA PRIMA: DOBLADO EN MADERA,

TEJIDO EN ESPIRAL Y TORNO

ARTESANO: JOSÉ ALFREDO MANZANO OSMA

TALLER DARDO

DIMENSIONES: 35 CM ALTO X 60 CM DIÁMETRO

43 CM ALTO X 44 CM DIÁMETRO

TECHNIQUE: WOOD AND "FIQUE" FIBER

MATERIAL: FOLDED WOOD, SPIRAL WEAVE

AND "TORNO" WORK

ARTISAN: JOSÉ ALFREDO MANZANO OSMA

TALLER DARDO

DIMENSIONS: 13.77" HEIGHT X 23.62" DIAMETER

16.92" HEIGHT X 17.32" DIAMETER



Bogotá D.C. / BOGOTÁ



*“Piensa bonito,
habla bonito,
teje bonito...”*

Hugo Jamioy, Étnia Kamentsa



CONTACTO

María Teresa Cardona Montoya

☎ (+57-1) 286 17 66 Ext. 1005

🌐 www.artesantiasdecolombia.com.co

Dirección: Carrera 2 No. 18A - 58

Bogotá - Colombia

