



ASTRID OMAIRA BAUTISTA FAGUA

Maestra en Textiles
Esp. Cooperación Internacional para el Desarrollo
Maestrando Patrimonio Cultural

PERFIL PROFESIONAL

Experiencia de más de 20 años como asesora para el sector artesanal, en temas como el diseño y desarrollo de productos, y la salvaguardia del patrimonio cultural inmaterial.

EXPERIENCIA LABORAL

Coordinadora de proyectos para el rescate de la memoria de las técnicas tradicionales de tejeduría en Boyacá

Fundación Amahia

Desde 2012 hasta el día de hoy

- Gestión de recursos para acciones de rescate.
- Lider en la implementación de proyectos de circulación del patrimonio cultural artesanal.
- Acompañamiento a proceso de transmisión de la técnica de tejeduría del cedazo en Tota (Boyacá)

Asesora - Diseñadora para el sector artesanal

ARTESANIAS DE COLOMBIA

- Fortalecimiento de la Actividad Artesanal en Boyaca – Convenio OCENSA- Asesora en diseño y producción. Febrero – Junio 2022 / Marzo – Diciembre 2020. Sept – Dic 2021.
- Diagnóstico y Co-diseno de productos con las comunidades artesanales de 5 municipios del Valle de Tenza.. Diagnóstico de la actividad artesanal en Concepción (Antioquia). Septiembre-Diciembre 2015. Marzo – Julio – Diciembre 2011 / Marzo-Agosto 2007
- Diagnóstico y Co-diseno de productos con las comunidades artesanales de 5 municipios del Valle de Tenza.. Diagnóstico de la actividad artesanal en Concepción (Antioquia) Septiembre-Diciembre 2015. Marzo – Julio – Diciembre 2011
- Asistencia técnica, diseño e implementación en comunidades campesinas en Cundinamarca.
- Diagnóstico y diseño de 65 propuestas para comunidades indígenas del Amazonas,

FORMACIÓN ACADÉMICA

MAESTRA EN TEXTILES

Universidad de los Andes 2001

ESPECIALISTA EN COOPERACIÓN INTERNACIONAL PARA EL DESARROLLO

Universidad de San Buenaventura (Cartagena) - Universidad de Pavia (Italia)
2011

ESTUDIANTE DE LA MAESTRÍA DE PATRIMONIO CULTURAL

Universidad de la Salle
Actualmente

EXPERIENCIA LABORAL

APTITUDES Y HABILIDADES

Buenas relaciones interpersonas

Facilidad de expresión verbal y escrita.

Conocimiento específico en técnicas textiles artesanales de Latinoamérica

IDIOMAS

Español

Nativo

Inglés

Intermedio

CONTACTO

316 8558871

omairabautistafagua@gmail.com

Calle 3 10 - 41 Tibasosa

- <https://www.linkedin.com/in/astrid-omaira-bautista-fagua/>

Docente en Tejidos Ancestrales

**ALCALDIA DE TUNJA (BOYACÁ)
2024**

- Tejidos en telar vertical, tejido de malla muisca y tejidos de rollo y con agujón.

Asesora - Diseñadora para el sector artesanal

CORPORACIÓN MUNDIAL DE LA MUJER

- Fomento del Emprendimiento Artesanal en la Región Cundiboyacense, entre Artesanías de Colombia y la Corporación. Diagnóstico y Co-diseno de productos con las comunidades artesanales de Nobsa, Paipa, Sotaquirá, Cuitiva, Sogamoso.

FUNDACION SOCIAL COLOMBIANA CEDAVIDA.

- Diagnóstico de la producción de 3 oficios artesanales en el departamento de Boyacá. Diseño aplicado a la artesanía en 3 municipios. 2015. / Profesional de apoyo del Equipo de Gestión de Proyectos. 2010 - 2011.

FUNDACION ETNOLLANO

2002 - 2005/ 2008-2009

- Promoción y recuperación de las tradiciones artesanales indígenas en el Gran Resguardo Selva de Matavén, mediante la investigación de la cultura material sikuani, piaroa, piapoco, paralos oficios de cestería, talla, amarres y cerámica. Recuperación de cultura material y desarrollo de la línea de productos a partir de papel mache con mujeres indígenas en el contexto urbano.

EXPERIENCIA INTERNACIONAL

ESTACIÓN A - NÚCLEO CULTURAL (PARAGUAY) 2012

- Diseño e implementación de la propuesta “Reconocimiento de la Unesco para el Mercosur 2012, 2 propuestas seleccionadas por el Instituto Paraguayo de Artesanía.
- Diseño aplicado a la artesanía con 5 comunidades artesanales.
- Facilitadora en la diversificación de la tejeduría con juncos (piri).