



JAIRO ANDRÉS RODRÍGUEZ GONZÁLEZ

DISEÑADOR INDUSTRIAL

PERFIL PROFESIONAL

Soy un diseñador industrial con más de cinco años de experiencia en el campo del diseño estratégico y diez años en el desarrollo de producto, en especial productos artesanal. He liderado equipos de diseño multidisciplinarios para desarrollar proyectos de innovación social, ambiental y cultural. Me apasiona el diseño de producto y colección, especialmente cuando se trata de integrar materiales y procesos productivos artesanales y manufacturados. Mi perfil profesional combina creatividad, visión estratégica y habilidades técnicas para generar soluciones de diseño que aporten valor a las personas, comunidades, empresas e instituciones.

Conocimientos en procesos de transformación de materiales naturales: fibras (tejeduría-cestería), cerámica, madera y guadua, metales, y cuero, mediante técnicas artesanales; diseño de mobiliario, diseño de iluminación, diseño metalmecánico. Desarrollo de modelos y prototipos

EDUCACIÓN

DISEÑADOR INDUSTRIAL CON PROFUNDIZACIÓN EN OBJETO, CIUDAD Y CULTURA.
Universidad Nacional de Colombia,
sede Bogotá.
2004

HERRAMIENTAS

Diseño digital, modelado 3d y renderizado.

- Rhinoceros + VRAY
- Autocad 2D
- Corel Draw
- Office (Word, Power Point, Excel)
- Adobe Ilustrator
- Adobe Photoshop
- Relux

HABILIDADES

- Diseño estratégico
- Trabajo en multidisciplinario
- Dirección de equipos de diseño
- Procesos de manufactura y artesanales
- Materiales
- Desarrollo de producto
- Diseño de iluminación
- Diseño de mobiliario

EXPERIENCIA

DISEÑADOR GRUPO TEMÁTICO PARA EL RUAC

Objeto: "Apoyar el proceso de validación técnica y documental del RUAC para la certificación de "Ser Artesano", incluyendo la revisión de archivos, el análisis de requisitos, y la actualización del catálogo de oficios y técnicas con base en los hallazgos del proceso"
Artesanías de Colombia
Julio - Diciembre de 2025

OTROS ESTUDIOS

TALLER INTERNACIONAL DE CAPACITACIÓN EN CRITERIOS Y TENDENCIAS DE DISEÑO EN LOS MERCADOS EUROPEOS A PARTIR DEL BAMBÚ "Guadua Angustifolia Kunth".

Corporación Acción por el Quindío
Actuar Famiempresas.

Marzo 2009

DIPLOMADO EN CULTURA EXPORTADORA

- Universidad Gran Colombia, Seiky, Cámara de comercio de Armenia
2010 – 2011

SEMINARIO INTERNACIONAL DE PROPIEDAD INTELECTUAL

Artesanías de Colombia
Diciembre de 2011

FORO PERSPECTIVAS Y RETOS PARA EL SECTOR ARTESANAL

- Artesanías de Colombia
- Universidad del Bosque
Diciembre de 2013

ESTRUCTURACIÓN DE MODELOS DE NEGOCIOS VERDES E INCLUSIVOS

Servicio Nacional de Aprendizaje SENA.
Octubre – Noviembre 2016.

DIPLOMADO EN DISEÑO DE ILUMINACIÓN

Universidad Piloto de Colombia
Mayo - Julio 2024

CURSO SENA ILUMINACIÓN

- Iluminación de ambientes arquitectónicos
- Iluminación en muebles de vivienda
- Implementación de sistemas solares fotovoltaicos autónomos

RECONOCIMIENTOS

- Ganador de uno de los premios de la Bienal de Diseño de Artesanías de Colombia 2014 con el Proyecto Zaguán "Reinterpretación de las técnicas de trabajos en madera en la arquitectura tradicional de la colonización del eje cafetero para el diseño de mobiliario auxiliar" junto con el artesano Rubén Darío Acosta (tallador en Madera)
Bogotá 5 de diciembre de 2014.

EXPERIENCIA



DISEÑADOR ASESOR PARA EL RUAC

Proyecto: "Realizar la validación de los criterios y requisitos establecidos para ser reconocidos oficialmente como artesanos, en el marco de la implementación del Registros Único de Artesanos de Colombia (RUAC)."

Artesanías de Colombia

Diciembre de 2023

DISEÑADOR ASESOR REGIONAL PARA LOS DEPARTAMENTOS DE ANTIOQUIA Y CHOCÓ

Proyecto: "Ejecutar en el marco de la estrategia de la Gestión Social Integral (GSI) las actividades del componente de rescate, diseño y desarrollo de producto para la vigencia 2023"

Artesanías de Colombia

Marzo - Julio de 2023

DIRECTOR DE DISEÑO PARA LOS DEPARTAMENTOS DE

ANTIOQUIA, CALDAS, QUINDÍO, RISARALDA, HUILA Y TOLIMA

Proyecto: "Fortalecimiento de la actividad artesanal, una alternativa de desarrollo económico local y regional 2019-2023 nacional".

Artesanías de Colombia

Febrero - Diciembre 2022

Enero - Diciembre 2020

Febrero - Diciembre 2021

Marzo - Diciembre 2019

DIRECTOR DE DISEÑO PARA LOS DEPARTAMENTOS DE CALDAS, QUINDÍO, RISARALDA, HUILA Y TOLIMA

Proyecto: "Ampliación cobertura geográfica y demográfica a través de la cofinanciación de iniciativas, nacional"

Artesanías de Colombia

Febrero - Diciembre 2018

ASESOR EN DISEÑO Y PRODUCCIÓN DE PRODUCTO

ARTESANAL

Proyecto: "Implementación de Actividades por intermedio del Laboratorio de Diseño Unidad Quindío, para el desarrollo y fortalecimiento de la actividad artesanal en el Departamento"

Artesanías de Colombia

Agosto - Diciembre 2017

ASESOR EN DISEÑO INDUSTRIAL PARA LA ASISTENCIA TÉCNICA EN MEJORA, DISEÑO Y DESARROLLO DE PRODUCTOS UTILITARIOS EN GUADUA

Proyecto: "Fortalecimiento de unidades productivas conformadas por población en situación de desplazamiento forzado, mediante la generación de capacidades de innovación empresarial, desarrollo

de producto y gestión comercial". (Impulsa-Camara de comercio

de Armenia y del Quindío)

Cámara de Comercio de Armenia y del Quindío

Agosto (2015) - febrero de 2016.

RECONOCIMIENTOS

- Premio Traza Artesanal de Artesanías de Colombia, 2008.
- 2 Nominaciones Nivel Profesional - Categoría Iluminación
Proyecto: Quincha iluminación.
Guadua laminada curvada.
- Proyecto: Tensegrity luminarias.
Guadua laminada curvada.

EXPOSICIONES

- Ponente en el Segundo encuentro de investigación en arte, diseño y arquitectura en el marco del VI Encuentro académico de diseño: Exporaíces. Popayán, 29 de agosto de 2012
- Invitado al IX Congreso Mundial del Mundial del Bambú en Amberes, Bélgica; con la ponencia "Un diseño para la guadua, experiencia en el desarrollo de productos para el sector artesano en el departamento del Quindío", 10-15 de abril de 2012.
- Participante en el 2do Congreso Internacional de la Guadua, 16-19 noviembre de 2011. Modalidad de Poster científico, título "Un diseño para la guadua, experiencia en el desarrollo de productos para el sector artesano en el departamento del Quindío". Expositor de productos y diseños elaborados en guadua.
- Participante en el concurso de Incubar 2002 sobre planes de negocios, llegando a la tercera etapa entre 30 semifinalistas.
- Participante en el 3er Salón del Mueble Contemporáneo. Expoartesanías 2001.
- Participante en el Séptimo Salón de Diseño Industrial 2001.
- Participante en el Sexto Salón de Diseño Industrial 2000.

EXPERIENCIA



COORDINADOR PROGRAMA ARTESANOS

Proyecto: "Fortalecimiento empresarial económico y comercial del sector artesanal del departamento del Quindío", en convenio con Artesanías de Colombia.
Cámara de Comercio de Armenia y del Quindío
Febrero - Diciembre 2016

■ ASESOR PROFESIONAL EN DISEÑO INDUSTRIAL PARA EL MEJORAMIENTO DE LA OFERTA ARTESANAL DE LOS OFICIOS DE ALFARERÍA, CESTERÍA, MADERA, CERÁMICA Y OTROS.

Proyecto: "Fortalecimiento de la actividad artesanal del Departamento del Huila (financiado por la Gobernación del Huila y Artesanías de Colombia).
Artesanías de Colombia S.A
Julio - Diciembre 2015

■ DISEÑADOR ASESOR.

Proyecto: Misión Articular Fase I Quindío.
Asesoría para el desarrollo de (15) nuevas líneas de producto para expoartesanías 2014. Capacitación en mejoramiento técnico.
Corporación Industrial Minuto de Dios en convenio con Artesanías de Colombia.
Agosto - Diciembre 2014

■ DISEÑADOR ASESOR.

Proyecto: Fortalecimiento competitivo del sector artesanal del Quindío mediante una estrategia de diseño de producto, mejoramiento de la capacidad gerencial de los empresarios artesanos y de las herramientas de comercialización de su oferta. Asesoría en 3 actividades específicas: Desarrollo de producto, Desarrollo de empaques, y Acompañamiento en la certificación del Sello de calidad Hecho a mano (Artesanías de Colombia – Icontec).

Expositor Expoartesanías 2013.
Centro Laura Vicuña - Cámara de Comercio de Armenia
Mayo- Junio 2014

■ Catedrático de la Facultad de Diseño Industrial.

Universidad Católica
Febrero - Mayo 2012

■ DISEÑADOR ASESOR.

Proyecto: Desarrollo del potencial exportador de 35 microempresas artesanales del departamento del Quindío. Asesoría para el mejoramiento y adaptación del producto para exportación, asesoría en el desarrollo de empaques y sistemas de exhibición. Expositor Expoartesanías 2010 - 2011.
Cámara de Comercio de Armenia
Febrero (2010) - Diciembre (2011)

EXPERIENCIA



DISEÑADOR ASESOR.

Desarrollo de Metodología de Diseño, Asesoría para el mejoramiento de productos a la comunidad artesana, Diseño Gráfico y Diseño de nuevas líneas de Producto Expoartesanías 2008-2010.

CDA, Centro de Desarrollo Artesanal Eje Cafetero
(Artesanías de Colombia - Armenia)

Marzo (2008) - Marzo 2010

DISEÑADOR ASESOR.

Proyecto: Implementación de Mejores técnicas de producción a

■ 42 microempresarios artesanos del Quindío. Asesoría para el mejoramiento del área productiva de los microempresarios artesanos. Desarrollo de nuevos productos y asesoría en exhibición.

Cámara de Comercio de Armenia
Julio de 2008 - Marzo 2009

DISEÑADOR INDUSTRIAL DEL DEPARTAMENTO DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO.

Ocupaciones en el desarrollo formal de nuevos proyectos (carcasas, displays, interfaces, estructuras soporte, accesorios) y reingeniería de productos actuales; imagen corporativa y diseño gráfico de la empresa.

Participante en el proceso de Certificación de Gestión de la Calidad Iso 9001- 2000.

Evidence electrónica Ltda.

Empresa dedicada al diseño, producción y comercialización de equipos electrónicos para la estética.

Julio 2005 - Octubre 2006

■ PASANTE

Ocupaciones en asesorías de diseño para la artesanía, diseño de imagen corporativa, montaje de exposiciones y eventos, diseño de catálogos y presentaciones.

Oficina de proyectos de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad Nacional de Colombia.

PROYECTO ACUNAR

Convenio Escuela de Diseño Industrial

Gobernación de Cundinamarca

Seis meses (Segundo semestre de 2002)

JAIRO ANDRÉS RODRÍGUEZ GONZÁLEZ

Enero de 2026

Colombia