

**ADECUACIÓN DE LOS INMUEBLES DE PROPIEDAD DE ARTESANÍAS DE COLOMBIA A NIVEL NACIONAL**

Código: 2021019990022

Fecha de Actualización: octubre 06 de 2021



Fuente: Arq. Gonzalo Eduardo Aguilar D.

**ANTECEDENTES Y JUSTIFICACIÓN.**

Teniendo en cuenta la antigüedad de los bienes inmuebles ubicados en Bogotá (Edificio Santa Orosia y sede de la Unidad de Formación), Ráquira- Boyacá y San Jacinto- Bolívar, se presenta en los mismos un grave deterioro y obsolescencia en su estructura física y las redes de instalaciones técnicas, los cuales no han sido solucionado de finco, teniendo en cuenta la insuficiente asignación de recursos para realizar los mantenimientos requeridos.

Artesanías de Colombia ha destinado los recursos asignados para atender los mantenimientos correctivos menores en los inmuebles de su propiedad, sin embargo, de conformidad con la situación mencionada anteriormente, no ha sido posibles adecuarlos a los requerimientos normativos, lo cual disminuye significativamente el aprovechamiento de estos inmuebles, en la atención y visibilización de las comunidades artesanales, la promoción de las artesanías y la generación de oportunidades

comerciales en las regiones en las que se ubican dichos inmuebles.

**OBJETIVO GENERAL**

Adecuación de los inmuebles de propiedad de artesanías de Colombia a nivel nacional.

**DESCRIPCIÓN GENERAL**

Dentro del inventario de bienes inmuebles de Artesanías de Colombia se encuentran algunos que presentan deterioros de tipo estructural, debido a que no se le ha realizado los mantenimientos preventivos y correctivos suficientes que mejoren esta situación.

Los inmuebles, a nivel general presentan daños en las cubiertas, redes eléctricas, redes hidráulicas, pisos, muros, cielos rasos, entre otros, ocasionados por la humedad en las edificaciones y la obsolescencia en la estructura.

En el 2020 se intervino el Centro Artesanal, ubicado en Ráquira- Boyacá y el edificio santa orosia ubicado en Bogotá, priorizando las adecuaciones de acuerdo con el presupuesto asignado. Para la vigencia 2021 se continuará la adecuación del centro artesanal de Ráquira y se iniciarán las obras en el centro artesanal de San Jacinto, el la unidad de formación y se restaurará el muro de cerramiento del Claustro Las Aguas, ubicado sobre la Calle 18 A.

**ESQUEMA DE FINANCIACIÓN**

AÑO	RECURSOS SOLICITADOS	RECURSOS ASIGNADOS	EJECUTADOS	%
2020	\$ 495.057.536	\$150.000.000	\$ 0	0%
2021	\$ 1.508.250.959	\$539.000.000	\$0	0%
2022	\$ 754.125.479			
<b>APROPIACIÓN VIGENTE 2021</b>			<b>\$ 539.000.000</b>	
<b>COMPROMISOS 2021</b>			<b>\$ 310.437.883</b>	

## LOGROS Y METAS

Este proyecto ha determinado los siguientes indicadores de producto y gestión en cuanto al cumplimiento de logros y metas:

## LOGROS Y METAS 2021

### Indicadores de producto

Indicador	Meta 2021	Avance 2021
Sedes Reforzadas	1	0
Sedes Restauradas	2	0
Sedes Adecuada	2	0

### Indicadores de gestión

Indicador	Meta 2021	Avance 2021
Informes de interventoría realizados	2	0

## LOGROS Y METAS 2021

### INDICADORES DE PRODUCTO

#### 1. SEDES REFORZADAS

Para la vigencia 2021 se realizarán las obras de reforzamiento en los centros artesanales ubicados en Ráquira- Boyacá y en San Jacinto- Bolívar. En el mes de enero se presentó para revisión por parte del proceso de Gestión de Adquisición de Bienes y Servicios los pliegos de condiciones del proceso de invitación para la contratación de la interventoría de las obras.

En febrero de 2021 se inició el proceso de invitación abierta para la contratación de la interventoría de las obras de restauración, de acuerdo con la priorización realizada para el 2021.

En el mes de marzo se realizó la evaluación del proceso de invitación para la contratación de la interventoría, considerando que este se declaró desierto, el 26 de marzo se publicó un nuevo proceso para esta contratación.

En el mes de abril se realizó la evaluación y selección del proceso de invitación ADC-004-2021 para la contratación de la interventoría de las obras.

En el mes de junio se priorizaron las intervenciones en el centro artesanal de Ráquira- Boyacá y se incluyeron en los pliegos de condiciones, los cuales se encuentran en revisión por parte del proceso de Gestión de Adquisición de Bienes y Servicios.

En el mes de julio se inició proceso de contratación en la modalidad de invitación abierta para la contratación de las obras en el centro artesanal ubicado en Ráquira- Boyacá

Se adjudicó el proceso de contratación para la intervención del centro artesanal de Ráquira a la firma proyectar.

A través del contrato de obra ADC-2021-368 se inicia la ejecución de las obras en el inmueble de Ráquira, de acuerdo con las necesidades priorizadas con la empresa interventora.

#### 2. SEDES RESTAURADAS

En la vigencia 2021 se realizará la restauración del centro artesanal ubicado en Ráquira- Boyacá y del muro del cerramiento del Claustro Las Aguas, ubicado sobre la Calle 18 A. En el mes de enero se presentó para revisión por parte del proceso de Gestión de Adquisición de Bienes y Servicios los pliegos de condiciones del proceso de invitación para la contratación de la interventoría de las obras.

En febrero de 2021 se inició el proceso de invitación abierta para la contratación de la interventoría de las obras de restauración, de acuerdo con la priorización realizada para el 2021.

En el mes de abril se realizó la evaluación y selección del proceso de invitación ADC-004-2021 para la contratación de la interventoría de las obras.

En el mes de mayo se inició la ejecución del contrato de la interventoría de los inmuebles y se realizaron visitas y reuniones con el fin de tener un mayor acercamiento a las condiciones de los inmuebles, que permita priorizar las obras por realizar con el presupuesto disponible.

En el mes de junio se priorizaron las intervenciones en el centro artesanal de Ráquira- Boyacá y se incluyeron en los pliegos de condiciones, los cuales se encuentran en revisión por parte del proceso de Gestión de Adquisición de Bienes y Servicios y se definió que la intervención del muro estará a cargo del arquitecto que realizó la restauración del Claustro.

En el mes de julio se inició proceso de contratación en la modalidad de invitación abierta para la contratación de las obras en el centro artesanal ubicado en Ráquira-Boyacá

Se continuó con el proceso de estudio de mercado para la intervención del muro de cerramiento del Claustro.

Se adjudicó el proceso de contratación para la intervención del centro artesanal de Ráquira a la firma proyectar.

A través del contrato de obra ADC-2021-368 se inicia la ejecución de las obras en el inmueble de Ráquira, de acuerdo con las necesidades priorizadas con la empresa interventora.

### 3. SEDES ADECUADAS

Para la vigencia 2021 se priorizaron las obras de adecuación en el centro artesanal ubicado en San Jacinto- Bolívar y la unidad de formación en Bogotá. En el mes de enero se presentó para revisión por parte del proceso de Gestión de Adquisición de Bienes y Servicios los pliegos de condiciones del proceso de invitación para la contratación de la interventoría de las obras.

En febrero de 2021 se inició el proceso de invitación abierta para la contratación de la interventoría de las obras de adecuación,

de acuerdo con la priorización realizada para el 2021.

En el mes de marzo se realizó la evaluación del proceso de invitación para la contratación de la interventoría, considerando que este se declaró desierto, el 26 de marzo se publicó un nuevo proceso para esta contratación.

En el mes de abril se realizó la evaluación y selección del proceso de invitación ADC-004-2021 para la contratación de la interventoría de las obras.

En el mes de junio se priorizaron las intervenciones en el centro artesanal de Ráquira- Boyacá y se incluyeron en los pliegos de condiciones, los cuales se encuentran en revisión por parte del proceso de Gestión de Adquisición de Bienes y Servicios; el interventor adelantó reuniones con expertos en la cubierta de la unidad de formación, con el fin de definir una intervención duradera sobre esta.

En el mes de julio se inició proceso de contratación en la modalidad de invitación abierta para la contratación de las obras en el centro artesanal ubicado en Ráquira-Boyacá

Asimismo, se recibió informe y propuesta por parte de la interventoría para la intervención de la cubierta de la unidad de formación y así poder iniciar proceso contractual en el mes de agosto de 2021.

Se adjudicó el proceso de contratación para la intervención del centro artesanal de Ráquira a la firma proyectar.

A través del contrato de obra ADC-2021-368 se inicia la ejecución de las obras en el inmueble de Ráquira, de acuerdo con las necesidades priorizadas con la empresa interventora.

Se inició proceso de mercado para la contratación de las adecuaciones requeridas en la unidad de formación.

## ACTIVIDADES

### 1. REALIZAR ESTUDIOS Y DISEÑO DE REFORZAMIENTO EN EL EDIFICIO SANTA OROSIA EN BOGOTÁ Y LOS CENTROS ARTESANALES DE RÁQUIRA - BOYACÁ Y SAN JACINTO- BOLÍVAR

Considerando que en vigencias anteriores se adelantaron los estudios de diseño de los inmuebles, para la vigencia 2021 no se priorizó esta actividad.

### 2. EJECUTAR OBRAS DE REFORZAMIENTO EN EL EDIFICIO SANTA OROSIA EN BOGOTÁ Y LOS CENTROS ARTESANALES DE RÁQUIRA - BOYACÁ Y SAN JACINTO- BOLÍVAR

Una vez adjudicado el contrato de interventoría se iniciarán los procesos contractuales para la ejecución de esta actividad.

Con el inicio de la de ejecución del contrato de interventoría se realizó visita técnica en el centro artesanal de Ráquira, a la unidad de formación y al muro de cerramiento del Claustro las Aguas, sobre la calle 18A. Estas visitas permitieron un mayor acercamiento a las condiciones de los inmuebles a intervenir, identificando los aspectos prioritarios en cada uno.

En el centro artesanal ubicado en San Jacinto, se iniciaron las gestiones con la fundación que tiene el inmueble en comodato, para programar las visitas técnicas requeridas; esta visita no se ha podido realizar ya que no se ha obtenido respuesta por parte del director de la fundación de las diferentes comunicaciones enviadas.

Una vez realizados los procesos contractuales y suscritos los contratos respectivos, se iniciará esta actividad.

El día 17 de septiembre de 2021 se realizó el perfeccionamiento del contrato ADC-2021-368, para la intervención del inmueble de Ráquira, de acuerdo con las necesidades priorizadas por la interventoría.

### 3. REALIZAR INTERVENTORÍA DE REFORZAMIENTO EN EL EDIFICIO SANTA OROSIA EN BOGOTÁ Y LOS CENTROS ARTESANALES DE RÁQUIRA - BOYACÁ Y SAN JACINTO- BOLÍVAR

Durante el mes de enero se presentó para revisión por parte del proceso de Gestión de Adquisición de Bienes y Servicios el proyecto de pliego de condiciones para la invitación de contratación de la interventoría, para ejecutar las obras de reforzamiento, restauración, adecuación y remodelación de los inmuebles priorizados para el 2021: Centro artesanal de Ráquira, centro artesanal de San Jacinto, Unidad de Formación y muro de cerramiento del Claustro sobre la Calle 18 A

El día 24 de febrero, a través del proceso ADC-003-2021, se publicó el proyecto de pliego de condiciones para la contratación de la interventoría, el cual incluye las obras de restauración en el centro artesanal de Ráquira y en el centro artesanal de San Jacinto.

El 18 de marzo se publicó el acta de declaratoria desierta del proceso ADC-003-2021, ya que, una vez evaluadas las ofertas recibidas, se evidenció que estas no cumplían con los requisitos.

El 26 de marzo se publicó el proceso ADC-004-2021, para la contratación de la interventoría. Este proceso se espera adjudicar el 21 de abril de 2021.

El día 29 de abril de 2021 se publicó el informe de evaluación del proceso de invitación ADC-004-2021 para la contratación de la interventoría. Este contrato será adjudicado el 3 de mayo de 2021, de acuerdo con la adenda 3 de este proceso

A través del contrato ADC-2021-153 cuyo objeto es "Realizar la interventoría para las obras que se adelanten en los inmuebles de propiedad de Artesanías de Colombia". El día 19 de mayo se realizó la reunión con el supervisor y el equipo de la interventoría, con el fin de establecer los criterios para el inicio del contrato, conocer el estado

general de los inmuebles contemplados en el proyecto para la vigencia 2021, establecer la necesidad de intervención en cada inmueble y los permisos requeridos.

En el mes de junio se trabajó con la interventoría en el pliego de condiciones para la intervención del centro artesanal ubicado en Ráquira- Boyacá, priorizando las intervenciones a realizar, de acuerdo con el presupuesto disponible.

Para el centro artesanal de San Jacinto, se continúa en la espera de la respuesta por parte de comodatario, de tal forma que se puedan definir las intervenciones a realizar.

En el mes de julio a través de proceso ADC-009-2021 se publicó la invitación abierta para contratar las obras en el centro artesanal de Ráquira, de acuerdo con la priorización realizada por la interventoría. En el mes de agosto se adjudicará este proceso.

El día 19 de agosto de 2021 se adjudicó el proceso de contratación para la intervención del centro artesanal ubicado en Ráquira. Boyacá, a la empresa proyectar.

El día 24 de septiembre de 2021 la interventoría y el consorcio proyectar firmaron el acta de inicio del contrato de obra ADC-2021-368.

#### **4. REALIZAR ESTUDIOS DE RESTAURACIÓN DEL CENTRO ARTESANAL DE RÁQUIRA- BOYACÁ**

Considerando que en vigencias anteriores se adelantaron los estudios de diseño de los inmuebles, para la vigencia 2021 no se priorizó esta actividad

#### **5. EJECUTAR OBRA DE RESTAURACIÓN DEL CENTRO ARTESANAL DE RÁQUIRA- BOYACÁ**

Una vez adjudicado el contrato de interventoría se iniciarán los procesos contractuales para la ejecución de esta actividad.

Con el inicio de la de ejecución del contrato de interventoría se realizó visita técnica en

el centro artesanal de Ráquira, a la unidad de formación y al muro de cerramiento del Claustro las Aguas, sobre la calle 18A. Estas visitas permitieron un mayor acercamiento a las condiciones de los inmuebles a intervenir, identificando los aspectos prioritarios en cada uno.

En el centro artesanal ubicado en San Jacinto, se iniciaron las gestiones con la fundación que tiene el inmueble en comodato, para programar las visitas técnicas requeridas; esta visita no se ha podido realizar ya que no se ha obtenido respuesta por parte del director de la fundación de las diferentes comunicaciones enviadas.

Una vez realizados los procesos contractuales y suscritos los contratos respectivos, se iniciará esta actividad.

El día 17 de septiembre de 2021 se realizó el perfeccionamiento del contrato ADC-2021-368, para la intervención del inmueble de Ráquira, de acuerdo con las necesidades priorizadas por la interventoría.

#### **6. REALIZAR INTERVENTORÍA DE RESTAURACIÓN DEL CENTRO ARTESANAL DE RÁQUIRA- BOYACÁ**

Durante el mes de enero se presentó para revisión por parte del proceso de Gestión de Adquisición de Bienes y Servicios el proyecto de pliego de condiciones para la invitación de contratación de la interventoría, para ejecutar las obras de reforzamiento, restauración, adecuación y remodelación de los inmuebles priorizados para el 2021: Centro artesanal de Ráquira, centro artesanal de San Jacinto, Unidad de Formación y muro de cerramiento del Claustro sobre la Calle 18 A.

El día 24 de febrero, a través del proceso ADC-003-2021, se publicó el proyecto de pliego de condiciones para la contratación de la interventoría, el cual incluye las obras restauración en el centro artesanal de Ráquira- Boyacá.

El 18 de marzo se publicó el acta de declaratoria desierta del proceso ADC-003-2021, ya que, una vez evaluadas las

ofertas recibidas, se evidenció que estas no cumplían con los requisitos.

El 26 de marzo se publicó el proceso ADC-004-2021, para la contratación de la interventoría. Este proceso se espera adjudicar el 21 de abril de 2021.

El día 29 de abril de 2021 se publicó el informe de evaluación del proceso de invitación ADC-004-2021 para la contratación de la interventoría. Este contrato será adjudicado el 3 de mayo de 2021, de acuerdo con la adenda 3 de este proceso

A través del contrato ADC-2021-153 cuyo objeto es "Realizar la interventoría para las obras que se adelanten en los inmuebles de propiedad de Artesanías de Colombia". El día 19 de mayo se realizó la reunión con el supervisor y el equipo de la interventoría, con el fin de establecer los criterios para el inicio del contrato, conocer el estado general de los inmuebles contemplados en el proyecto para la vigencia 2021, establecer la necesidad de intervención en cada inmueble y los permisos requeridos.

En el mes de junio se trabajó con la interventoría en el pliego de condiciones para la intervención del centro artesanal ubicado en Ráquira- Boyacá, priorizando las intervenciones a realizar, de acuerdo con el presupuesto disponible.

En el mes de julio a través de proceso ADC-009-2021 se publicó la invitación abierta para contratar las obras en el centro artesanal de Ráquira, de acuerdo con la priorización realizada por la interventoría. En el mes de agosto se adjudicará este proceso.

El día 19 de agosto de 2021 se adjudicó el proceso de contratación para la intervención del centro artesanal ubicado en Ráquira. Boyacá, a la empresa proyectar.

El día 24 de septiembre de 2021 la interventoría y el consorcio proyectar firmaron el acta de inicio del contrato de obra ADC-2021-368.

## **7. EJECUTAR OBRAS DE RESTAURACIÓN DEL MURO DE CERRAMIENTO DEL CLAUSTRO LAS AGUAS, COSTADO OCCIDENTAL, SOBRE LA CALLE 18 A**

Una vez adjudicado el contrato de interventoría se iniciarán los procesos contractuales para la ejecución de esta actividad

Con el inicio de la de ejecución del contrato de interventoría se realizó visita técnica en el centro artesanal de Ráquira, a la unidad de formación y al muro de cerramiento del Claustro las Aguas, sobre la calle 18A. Estas visitas permitieron un mayor acercamiento a las condiciones de los inmuebles a intervenir, identificando los aspectos prioritarios en cada uno.

El centro artesanal ubicado en San Jacinto, se iniciaron las gestiones con la fundación que tiene el inmueble en comodato, para programar las visitas técnicas requeridas; esta visita no se ha podido realizar ya que no se ha obtenido respuesta por parte del director de la fundación de las diferentes comunicaciones enviadas.

Una vez realizados los procesos contractuales y suscritos los contratos respectivos, se iniciará esta actividad.

De acuerdo con los plazos de ejecución de esta actividad, se decide realizar el ajuste en el proyecto y realizarla en el 2022.

## **8. REALIZAR INTERVENTORÍA DE RESTAURACIÓN DEL MURO DE CERRAMIENTO DEL CLAUSTRO LAS AGUAS, COSTADO OCCIDENTAL, SOBRE LA CALLE 18 A**

Durante el mes de enero se presentó para revisión por parte del proceso de Gestión de Adquisición de Bienes y Servicios el proyecto de pliego de condiciones para la invitación de contratación de la interventoría, para ejecutar las obras de reforzamiento, restauración, adecuación y remodelación de los inmuebles priorizados para el 2021: Centro artesanal de Ráquira, centro artesanal de San Jacinto, Unidad de Formación y muro de cerramiento del Claustro sobre la Calle 18 A.

El día 24 de febrero, a través del proceso ADC-003-2021, se publicó el proyecto de pliego de condiciones para la contratación de la interventoría, el cual incluye las obras de restauración en el muro de cerramiento del Claustro Las Aguas, ubicado sobre la calle 18 A.

El día 29 de abril de 2021 se publicó el informe de evaluación del proceso de invitación ADC-004-2021 para la contratación de la interventoría. Este contrato será adjudicado el 3 de mayo de 2021, de acuerdo con la adenda 3 de este proceso

A través del contrato ADC-2021-153 cuyo objeto es "Realizar la interventoría para las obras que se adelanten en los inmuebles de propiedad de Artesanías de Colombia". El día 19 de mayo se realizó la reunión con el supervisor y el equipo de la interventoría, con el fin de establecer los criterios para el inicio del contrato, conocer el estado general de los inmuebles contemplados en el proyecto para la vigencia 2021, establecer la necesidad de intervención en cada inmueble y los permisos requeridos.

Considerando que el muro de cerramiento está dentro del Claustro las Aguas, el cual es considerado como bien de interés cultural, se decidió contactar al arquitecto que realizó la restauración del Claustro, para el diseño e intervención del muro.

De acuerdo con los plazos de ejecución de esta actividad, se decide realizar el ajuste en el proyecto y realizarla en el 2022.

#### **9. REALIZAR ESTUDIOS DE REMODELACIÓN EN EL EDIFICIO SANTA OROSIA Y LA SEDE DE LA UNIDAD DE FOMACIÓN EN BOGOTÁ Y EL CENTRO DE ARTESANAL DE SAN JACINTO – BOLÍVAR**

Considerando que en vigencias anteriores se adelantaron los estudios de diseño de los inmuebles, para la vigencia 2021 no se priorizó esta actividad.

#### **10. REALIZAR ESTUDIOS Y DISEÑOS DE ADECUACIÓN EN EL EDIFICIO SANTA OROSIA (319,5 M2) Y LA**

#### **SEDE DE LA UNIDAD DE FOMACIÓN (400 M2) EN BOGOTÁ Y LOS CENTROS ARTESANALES DE SAN JACINTO - BOLÍVAR (340 M2) Y RÁQUIRA- BOYACÁ (1154,88 M2)**

Considerando que en vigencias anteriores se adelantaron los estudios de diseño de los inmuebles, para la vigencia 2021 no se priorizó esta actividad

#### **11. EJECUTAR OBRA DE ADECUACIÓN EN EL EDIFICIO SANTA OROSIA (319,5 M2) Y LA SEDE DE LA UNIDAD DE FOMACIÓN (400 M2) EN BOGOTÁ Y LOS CENTROS ARTESANALES DE SAN JACINTO - BOLÍVAR (340 M2) Y RÁQUIRA- BOYACÁ (1154,88 M2)**

Una vez adjudicado el contrato de interventoría se iniciarán los procesos contractuales para la ejecución de esta actividad

Con el inicio de la de ejecución del contrato de interventoría se realizó visita técnica en el centro artesanal de Ráquira, a la unidad de formación y al muro de cerramiento del Claustro las Aguas, sobre la calle 18A. Estas visitas permitieron un mayor acercamiento a las condiciones de los inmuebles a intervenir, identificando los aspectos prioritarios en cada uno.

El centro artesanal ubicado en San Jacinto, se iniciaron las gestiones con la fundación que tiene el inmueble en comodato, para programar las visitas técnicas requeridas; esta visita no se ha podido realizar ya que no se ha obtenido respuesta por parte del director de la fundación de las diferentes comunicaciones enviadas.

Una vez realizados los procesos contractuales y suscritos los contratos respectivos, se iniciará esta actividad.

El día 17 de septiembre de 2021 se realizó el perfeccionamiento del contrato ADC-2021-368, para la intervención del inmueble de Ráquira, de acuerdo con las necesidades priorizadas por la interventoría.

En el mes de septiembre, a través del proceso de cotización No. 2021-ADC-024

se realizó el estudio de mercado para la intervención de la unidad de formación.

**12. EJECUTAR INTERVENTORÍA DE OBRA DE ADECUACIÓN EN EL EDIFICIO SANTA OROSIA (319,5 M2) Y LA SEDE DE LA UNIDAD DE FORMACIÓN (400 M2) EN BOGOTÁ Y LOS CENTROS ARTESANALES DE SAN JACINTO - BOLÍVAR (340 M2) Y RÁQUIRA- BOYACÁ (1154,88 M2)**

Durante el mes de enero se presentó para revisión por parte del proceso de Gestión de Adquisición de Bienes y Servicios el proyecto de pliego de condiciones para la invitación de contratación de la interventoría, para ejecutar las obras de reforzamiento, restauración, adecuación y remodelación de los inmuebles priorizados para el 2021: Centro artesanal de Ráquira, centro artesanal de San Jacinto, Unidad de Formación y muro de cerramiento del Claustro sobre la Calle 18 A.

El día 24 de febrero, a través del proceso ADC-003-2021, se publicó el proyecto de pliego de condiciones para la contratación de la interventoría, el cual incluye las obras de adecuación en la unidad de formación y en los centros artesanales de San Jacinto, Ráquira y la Unidad de Formación.

El 18 de marzo se publicó el acta de declaratoria desierta del proceso ADC-003-2021, ya que, una vez evaluadas las ofertas recibidas, se evidenció que estas no cumplían con los requisitos.

El 26 de marzo se publicó el proceso ADC-004-2021, para la contratación de la interventoría. Este proceso se espera adjudicar el 21 de abril de 2021.

El día 29 de abril de 2021 se publicó el informe de evaluación del proceso de invitación ADC-004-2021 para la contratación de la interventoría. Este contrato será adjudicado el 3 de mayo de 2021, de acuerdo con la adenda 3 de este proceso

A través del contrato ADC-2021-153 cuyo objeto es "Realizar la interventoría para las obras que se adelanten en los inmuebles de propiedad de Artesanías de Colombia".

El día 19 de mayo se realizó la reunión con el supervisor y el equipo de la interventoría, con el fin de establecer los criterios para el inicio del contrato, conocer el estado general de los inmuebles contemplados en el proyecto para la vigencia 2021, establecer la necesidad de intervención en cada inmueble y los permisos requeridos.

En el mes de junio se trabajó con la interventoría en el pliego de condiciones para la intervención del centro artesanal ubicado en Ráquira- Boyacá, priorizando las intervenciones a realizar, de acuerdo con el presupuesto disponible.

Para el centro artesanal de San Jacinto, se continúa en la espera de la respuesta por parte de comodatario, de tal forma que se puedan definir las intervenciones a realizar.

En cuanto a la unidad de formación, el interventor continúa analizando los diferentes conceptos recibidos por parte de los expertos consultados, de tal forma que se implemente una solución duradera en la cubierta de este módulo

En el mes de julio a través de proceso ADC-009-2021 se publicó la invitación abierta para contratar las obras en el centro artesanal de Ráquira, de acuerdo con la priorización realizada por la interventoría. En el mes de agosto se adjudicará este proceso

En el mes de julio se recibió propuesta por parte de la interventoría para la intervención de la cubierta de la unidad de formación y se inició la elaboración de los documentos precontractuales.

El día 19 de agosto de 2021 se adjudicó el proceso de contratación para la intervención del centro artesanal ubicado en Ráquira. Boyacá, a la empresa proyectar

El día 24 de septiembre de 2021 la interventoría y el consorcio proyectar firmaron el acta de inicio del contrato de obra ADC-2021-368.

Con el cierre del proceso de contratación, la interventoría inició la evaluación de las

ofertas recibidas, bajo las condiciones establecidas en el instructivo de cotización.

#### **BIBLIOGRAFÍA DEL DOCUMENTO**

- Metodología General Ajustada MGA.
- Plan Nacional de Desarrollo. Capítulo V, Buen Gobierno
- Modelo integrado de planeación y Gestión

#### **CONTACTOS DEL PROYECTO**

Yaneth Muñoz Franco.  
Coordinadora Gestión Administrativa  
Artesanías de Colombia  
Teléfonos: (1) 2861766 Ext. 1007 Bogotá  
D.C.

[ymunoz@artesaniasdecolombia.com.co](mailto:ymunoz@artesaniasdecolombia.com.co)

[www.artesaniasdecolombia.com.co](http://www.artesaniasdecolombia.com.co)

#### **BIBLIOGRAFÍA DEL DOCUMENTO**

- Metodología General Ajustada MGA.
- Plan Nacional de Desarrollo. Capítulo V, Buen Gobierno
- Modelo integrado de planeación y Gestión