



BOGOTÁ

UNA JOYA **SOLIDARIA**

SUBASTA

Junio 12 al 26
de 2020

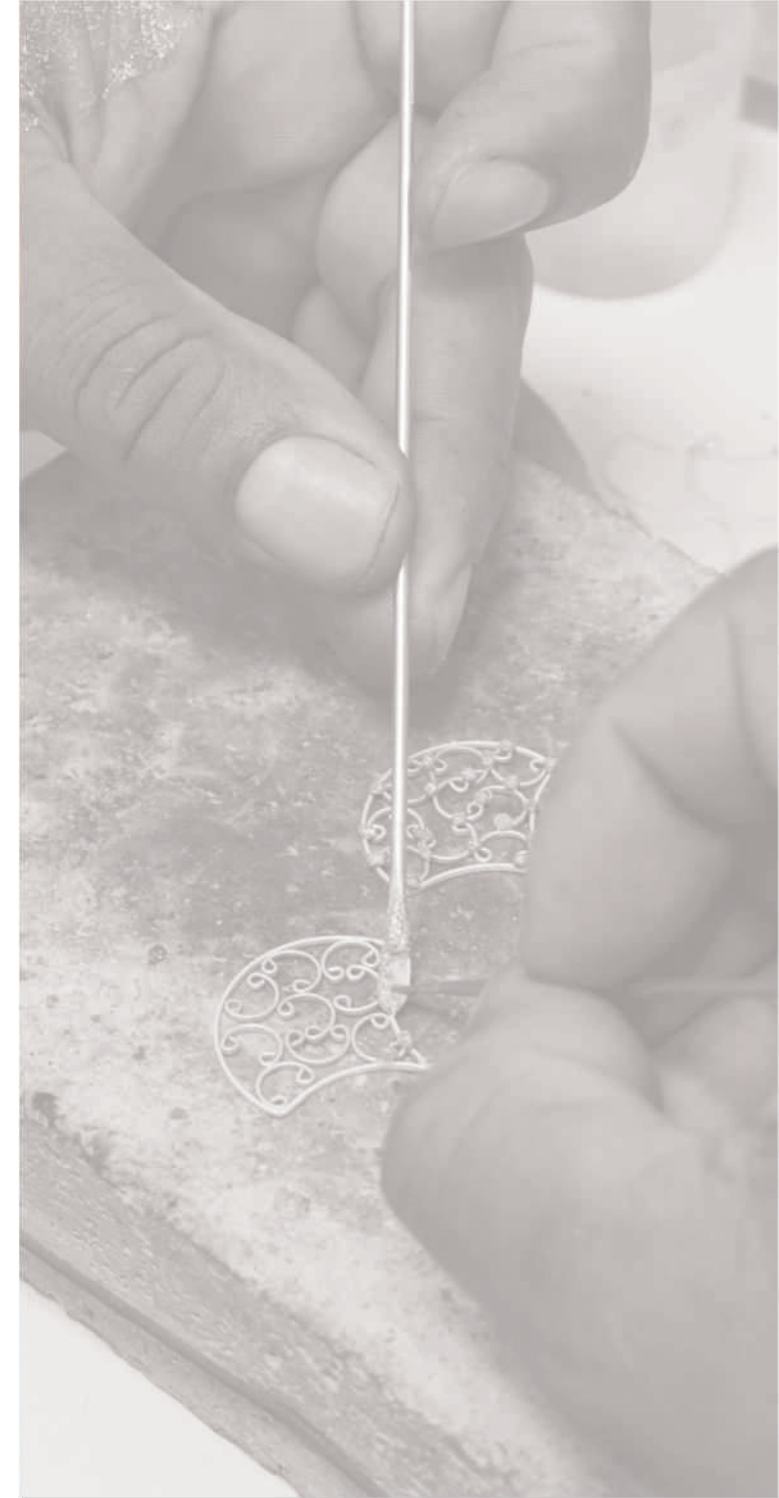
Bogotá una joya Solidaria

Llegar a la cuarta versión de la bienal de joyería de autor "Bogotá una Joya" es una buena oportunidad para ayudar a otros respondiendo solidariamente al momento actual que vivimos, es así como 88 diseñadores, maestros, artistas joyeros se unen donando una de sus creaciones, pasando por un proceso de inscripción previo apoyado por la iniciativa Cluster de Joyería y Bisutería, liderado por la Cámara de Comercio de Bogotá.

Esta versión de Bogotá una Joya tiene la característica especial de ser una subasta solidaria para mitigar el momento difícil que atraviesan las familias de nuestros joyeros artesanos de: Bogotá DC, Barbacoas y Tumaco (Nariño), Quibdó (Chocó), Guapi y Timbiquí (Cauca), Ataco (Tolima), Vetas y California (Santander), Quimbaya (Quindío), Marmato (Caldas) y Segovia (Antioquia).

Al gesto generoso de los 88 joyeros que se unieron a esta versión especial, se suman empresas que apoyan la iniciativa para que las piezas seleccionadas en este catálogo llegue a todos ustedes y puedan participar de ella comprando joyas únicas de autor. Con la subasta a realizarse desde el 12 hasta el 26 de junio en la plataforma en línea de SuperBid estaremos juntos ayudando a preservar el oficio de la joyería y bisutería como parte de nuestro patrimonio.

Andrés Rodríguez Burgos
Curador



ACCEDE A LA SUBASTA

INSCRIBETE AQUÍ

www.superbid.com.co

Esta subasta se realiza con el apoyo y respaldo de:





Lote: 401

Javier Abarracín

Javier Abarracín Orfebre
2020

Pulsera grande
Colección fuerza, color negro

Material: Plata 925

Técnica: Cincelado

15 x 150 x 2 mm

Precio de salida:

\$340.000



Lote: **402**

Paola Abarracín

Pi.pao Joyas

2019

Anillo Ula

"Este anillo inspirado en la infancia representa a una niña (la turmalina rosa) jugando al Ula Ula"

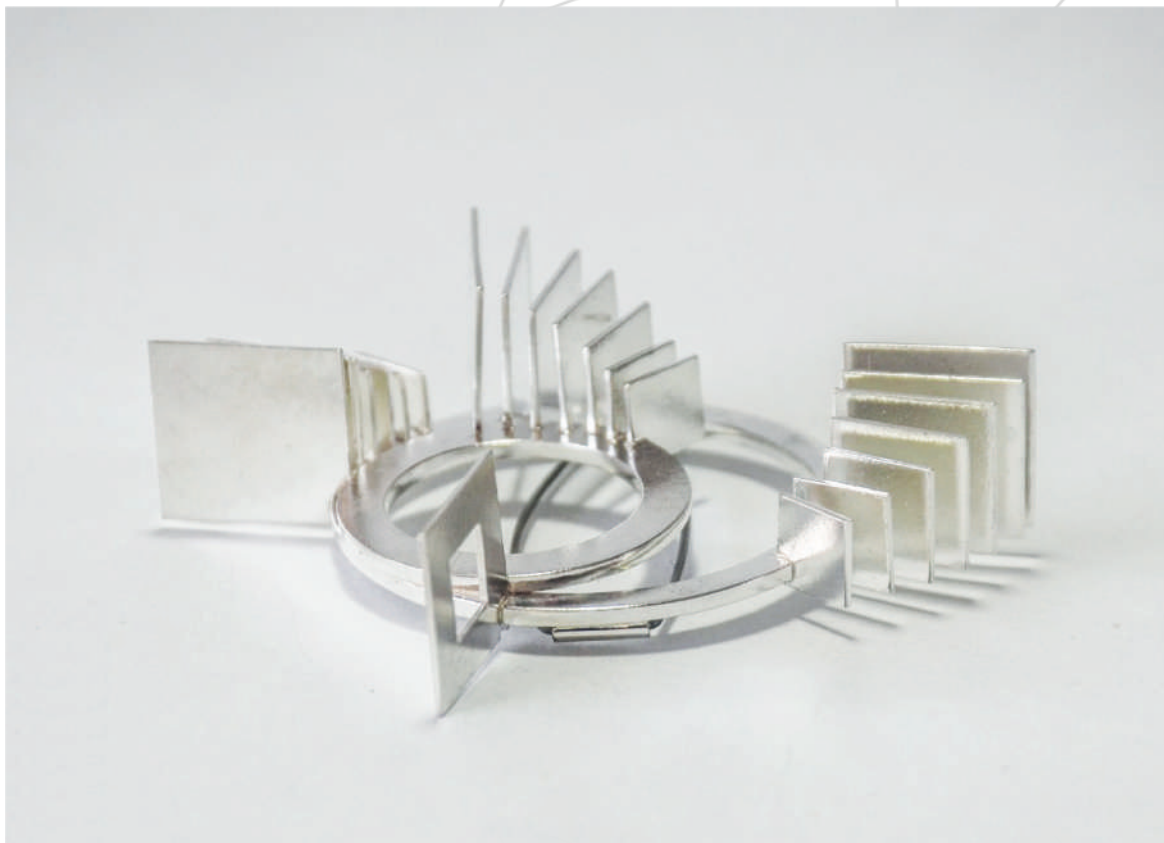
Material: Plata ley 925 y turmalina rosa

Técnica: Armado

13 x 25 x 2 mm

Precio de salida:

\$250.000



Lote: **403**

Diana Aguilar

Diana Aguilar Accesorios
2017

Broche

Luz y sombra

Siluetas distorsionadas en un mundo
de oscuridad

Material: Plata ley 50 - Acero
inoxidable

Técnica: Calado - Armado
60 x 60 x 30 mm

Precio de salida:

\$430.000



Lote: **404**

Jenny Amortegui

Jenny Amortegui Joyas
2020

Collar

Material: Plata 925, cobre, bronce y
perlas cultivadas.

Técnica: Calado, armado, patinado y
anudado

430 x 35 x 10 mm

Precio de salida:

\$450.000



Lote: **405**

Olga V. Andrade

Olga Andrade Diseño de Joyas
2015

COLLAR - Colección Gaudí

Forma de caparzones vacíos
simulando el trabajo de la forja.

Donde antes existía vida, hoy sólo el
eco habita

Material: Plata 925

Técnica: Calado, soldado, embutido,
texturizado.

160 x 10 mm

Precio de salida:

\$840.000



Lote: **406**

Sandra Aponte

Slarte Joyas

2019

Argolla cuadrada con granulado

Material: Argolla plata ley 925,
granulado plata ley 1000 y pátina de
óxido

Técnica: Fundición y granulado con
pátina de óxido
21 x 21 x 10 mm

Precio de salida:

\$ 240.000



Lote: **407**

Silvia Ardila

Silvia Ardila Joyería
2020

Maxi Anillo Mauricio Babilonia
Colección Macondo, inspirada en una
de las historias de amor más icónicas
de la literatura colombiana
Maxi Anillo para usar en dos dedos

Material: Bronce con enchape de oro
de 24 kilates

Técnica: Calado y armado
65 x 70 mm

Precio de salida:

\$410.000



Lote: **408**

Fernanda Arias

Fernanda Arias Joyas y

Objetos

2019

Collar Acróbata

"Joya extra-liviana y con movimiento, perfecta para una ocasión especial. Simboliza el agradecimiento a nuestro cuerpo por posibilitarnos la vida y la interacción humana. Pieza de la exhibición de joyería contemporánea del Salón Crisol 2019 realizada en el MAMBO"

Material: Acrílico pintado a mano, goldfilled y bronce baño oro 24 kilates

Técnica: Mixta

240 x 170 x 35 mm

Precio de salida:

\$ 710.000



Lote: **409**

Catherin Ariza

Maomina

2018

Aretes Aladas

"Inspiradas en el cruce entre una hoja y un ala de una mariposa"

Material: Plata 925

Técnica: Armado

63x21x15 mm

Precio de salida:

\$430.000



Lote: 410

Álvaro Ávila 2019

Broche
"Formado por dos Corazones entrelazados que representan el Amor Infinito es uno de los monogramas fundamentales del universo místico de Álvaro Ávila Joyería"

Material: Bronce texturado y enchapado en Oro 24kt
Técnica: Armado, calado y ensamblado a niveles por remaches.
50 x 50 x 6 mm

Precio de salida:
\$490.000



Lote: **411**

Adriana Badlissi
Adriana Badlissi Jewelry
2020

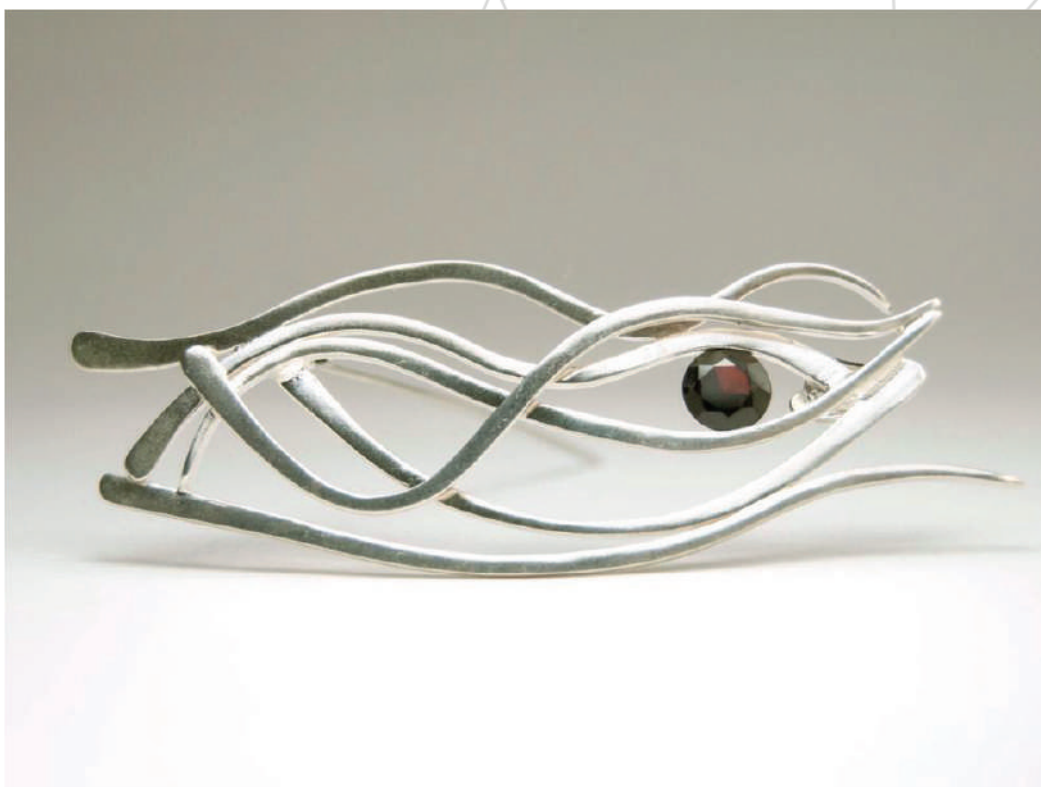
Cordon de plata

Material: Hilo plata ley 1000 broche:
en plata 950

Técnica: Hilos de plata tejidos en
crochet

Largo 420 mm

Precio de salida:
\$370.000



Lote: **412**

Jairo Barbosa

Joyas Jairo Barbosa
2014

Broche de la serie transitoriedad.
"Alude a la condición humana, a lo
transitorio, a lo cambiante"

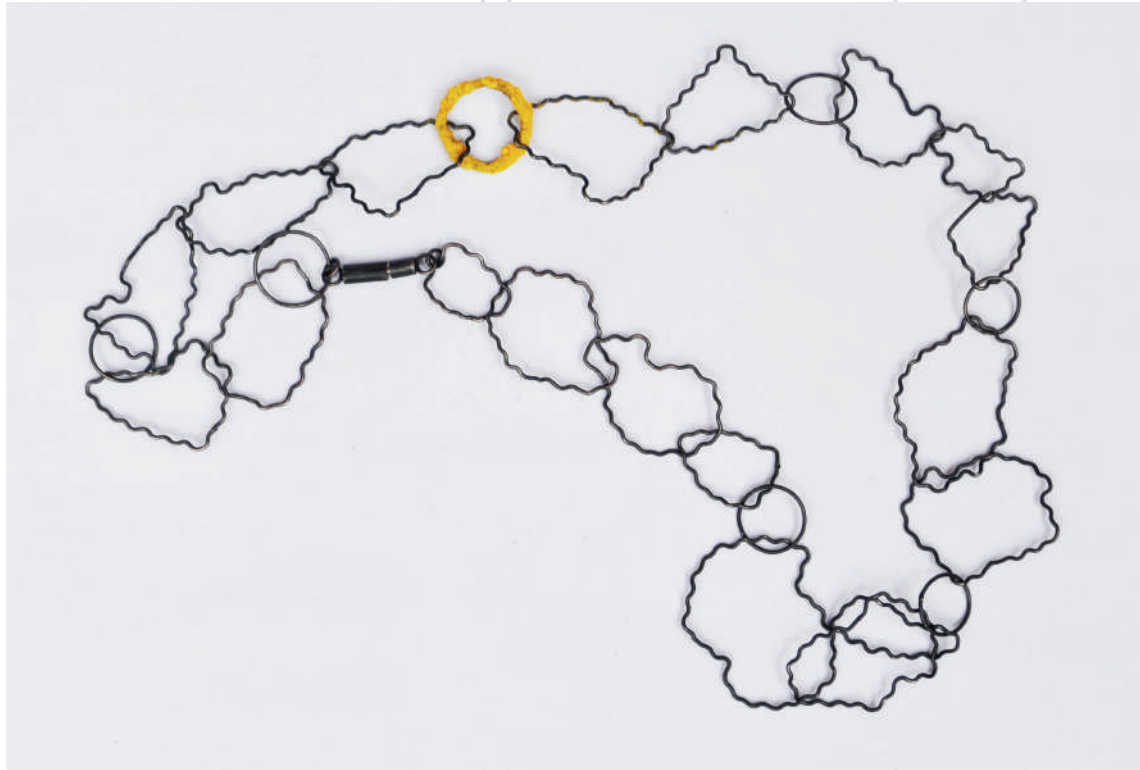
Material: Plata ley 950 y granate

Técnica: Construcción y engaste

26 x 72 x 6 mm

Precio de salida:

\$ 300.000



Lote: **413**

Titi Berrio

Titi Berrio Joyería

2019

Collar

"Señal, es un collar que parte de la misma serie experimental en la que convergen el grabado y la joyería. Los módulos que remiten a formas de mapas y a otros puntos de ubicación sobre los planos. Se imprime en papel para acompañar la pieza final"

Material: Plata reciclada oxidada, hilo de algodón, pintura acrílica y microesferas reflectivas (collar) Papel de Algodón, tinta china roja y adhesivo reflectivo rojo (grabado)

Técnica: Armado, collage y grabado
360 x 2 collar- 195 x 145 x 4.5 grabado

Precio de salida:

\$400.000



Lote: 414

Catalina Bohorquez

Segmenttaa

2020

Implosión de amor

"Colección inspirada en el reciclaje de balas como un lenguaje que pretende implorar en el simbolismo del amor"

Material: Plata 1000 y cobre dorado

Técnica: Armado

14 x 23 x 1 mm

Precio de salida:

\$200.000



Lote: **415**

Leonor Bolívar

Leonor Bolívar Joyería

Contemporánea

2019

Collar Cutucumay

"Inspirado en el cañón del Combeima cerca al nevado del Tolima, recibe su nombre en alusión a "río del oro puro", de donde nuestros antepasados pijaos solían sacar sus pepitas de oro para realizar sus ornamentos. Es así como represento, los paisajes multiverdes que rodean al cañón"

Material: Plata y cobre

Técnica: Armado y patinado

420 x 15 mm

Precio de salida:

\$400.000



Lote: **416**

Clara Teresa Bravo

Klara Enjoyarte

2019

Argolla

Planos de ciudad

(Unisex)

Material: Plata 950

Técnica: Grabado

70 x 12 mm

Talla: 9.5

Precio de salida:

\$230.000

BOGOTÁ
UNA JOYA **SOLIDARIA**



Lote: **417**

Ingrid Burgos
Studio Ingrid Burgos
2018

Pulsera Kamakay en filigrana
"Inspirada en la orquídea, esta pulsera de uso diario es la nueva versión de la pieza ganadora del premio Traza Artesanal 2009"

Material: Pulsera en Bronce y plata ley 925 con baño de oro de 24 kilates y laca cataforetica

Técnica: Filigrana 3D y armado
75 x 52 x 20 mm

Precio de salida:
\$370.000



Lote: **418**

Julián Camargo

Camca

2019

Aretes

"De la serie enlazar, inspirados en las reacciones humanas y la transformación al conectar emociones"

Material: Plata 950, baño en oro de 24 kilates

Técnica: Armado

50 x 30 x 25 mm

Precio de salida:

\$180.000



Lote: **419**

Andrés Caro

2015

CAMINO

"Es un anillo en plata y bronce. Es la fusión entre una caja de música por su mecanismo y un sello de rodillo que tiene inscrita la palabra camino en el sistema de lenguaje braille, la poetización de un mecanismo simple"

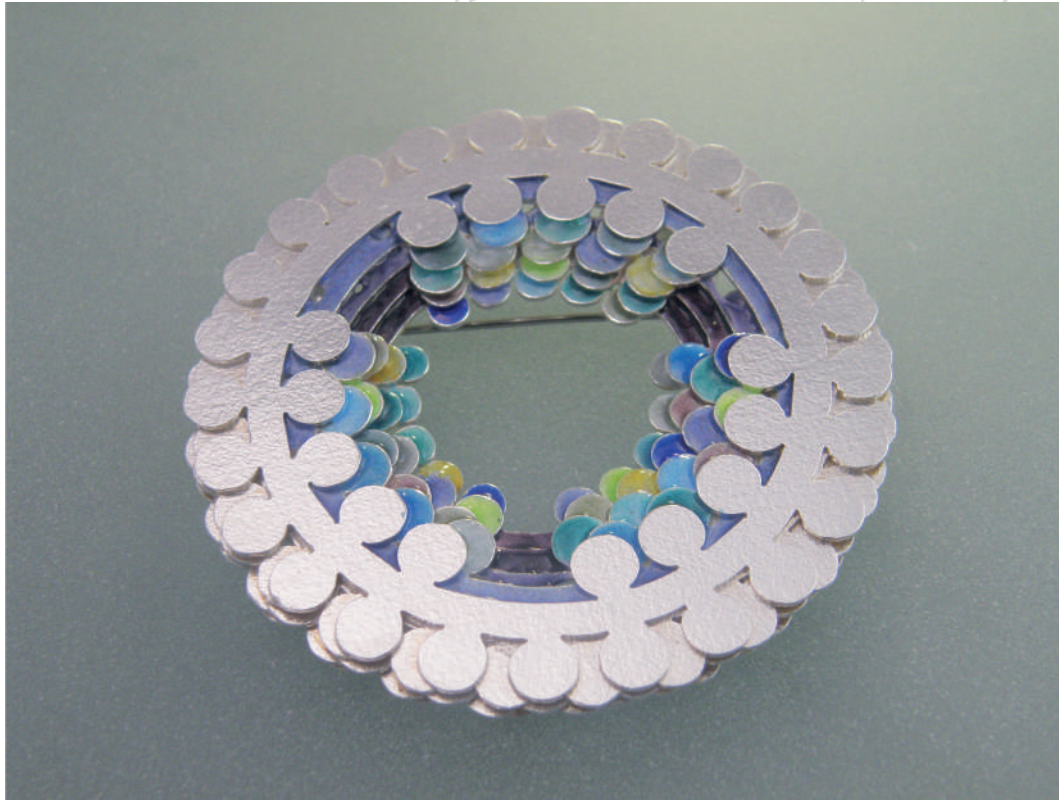
Material: Plata y bronce

Técnica: Vaciado a la cera perdida

22 x 35 x 12 mm

Precio de salida:

\$400.000



Lote: **420**

Núria Carulla

Núria Carulla Joyas

2019

Broche, serie A lo lejos

Material: Plata ley 925 y esmaltes

Técnica: Calado esmaltado armado

60 x 05 mm

Precio de salida:

\$1.250.000



Lote: **421**

Briyith Casas

Xenta Joyería
2019

Aretes

Iguanas y Lagartos.

"Son el tótem de la toma de conciencia, de la alegría de estar vivos, y disfrutar de la vida desde sus pequeñas cosas hasta las grandes"

Material: Plata de ley 950

Técnica: Calado y embutido

30 x 15 x 12 mm

Precio de salida:

\$290.000



Lote: **422**

Manuela Castaño

Memoria Secreta

2019

Anillo hecho por el maestro filigranista Eligió Rojas de Mompox. Es una pieza que busca enaltecer la tradicional técnica de la filigrana uniéndola con piedras semipreciosas en un diseño delicado pensado para usar en la cotidianidad y para poderse modular con otros anillo

Material: Oro de 18 k y andalucitas

Técnica: Filigrana y engaste de piedras
20 mm

Precio de salida:

\$670.000



Lote: **423**

Leidy Jhoana Chavez

Sessell Jewelry

2019

Gargantilla Expresión de Libertad.
Pequeñas chispas de expresión
que unidas dan fuerza y seguridad
para expresarnos con libertad.
Pieza única. De la colección
Chispas de Mar

Material: Plata ley 950 y Baño de
Oro 24 kilates

Técnica: Cera pérdida
420 x 10 mm

Precio de salida:

\$400.000



Lote: **424**

Jenny Chipatecua

Argento Joyería
2020

Colgante

El canto de nuevos tiempos

Material: Plata 930

Técnica: Filigrana

65 x 30 mm

Precio de salida:

\$ 180.000



Lote: **425**

Maye Espinosa

Maye Soley

2020

"Anillo Facade de la Colección Abside,
Inspirada en la arquitectura de
Rogelio Salmons en nuestra ciudad"

Material: Plata ley 950.

Técnica: Armado y martillado

50 x 21 x 20 mm

Precio de salida:

\$190.000



Lote: 426

Juan Carlos Ferrer
Akasha Joyería
2015

Mancornas

Material: Plata y esmaltes.
Técnica: Modelado e impresión 3D
microfundición y armado
18 X 12 x 25 mm

Precio de salida:
\$200.000



Lote: **427**

Mিনny Firstam

Joyería Colección Privada
2020

Pulsera Nido
Esmeraldas en bruto

Material: Plata ley 950 y esmeralda
Técnica: Armado
170 x 20 mm

Precio de salida:
\$720.000



Lote: **428**

Carolina García

Tariheth Joyas Contemporáneas
2018

Broche Crisálida

Colección Crisálidas, en el ciclo de la vida natural de las mariposas representan la transformación, entre pasado y futuro

Material: Plata Ley 950, Cobre, hilo de acero

Técnica: Forja / Foldforming- pátinas
45 x 35 mm

Precio de salida:

\$250.000



Lote: **429**

Natalia García

Janara Joyas

2014

Aretes Ala

Inspirados en el movimiento y la libertad de las aves

Material: Cobre y plata

Técnica: Armado y calado acabado en pátinas

36 x 20 mm

Precio de salida:

\$160.000



Lote: **430**

Andrea Paola González

Ocean Of Jewels

2019

Aretes

Corales floralia

"Inspirados en los arrecifes de Barú
Colombia y delicadas murallas de
esmeralda"

Material: Plata ley 950 enchapada en oro
de 24 kilates y muralla de esmeralda

Técnica: Cera perdida y armado
35 x 35 mm

Precio de salida:

\$270.000



Lote: **431**

Lina Henao

Lina Henao Luxury
2019

Anillo Frailejón,
Colección guardianes silenciosos
Inspirada en la conservación de los
páramos

Material: Bronce, baño oro 24 k.
Técnica: Fundición cera perdida,
pintado a mano
Ajustable
Frailejón 27 mm

Precio de salida:
\$ 270.000



Lote: **432**

Lina Hernandez

Lina Hernández Jewelry
2020

Mariposas amarillas
Anillo de Mariposa Volando

Material: Bronce bañado en oro de
24 kilates

Técnica: Calado
450 x 40 x 40 mm

Precio de salida:
\$250.000



Lote: **433**

Omar Hurtado
Andres Hurtado

Eden Jewelry
2020

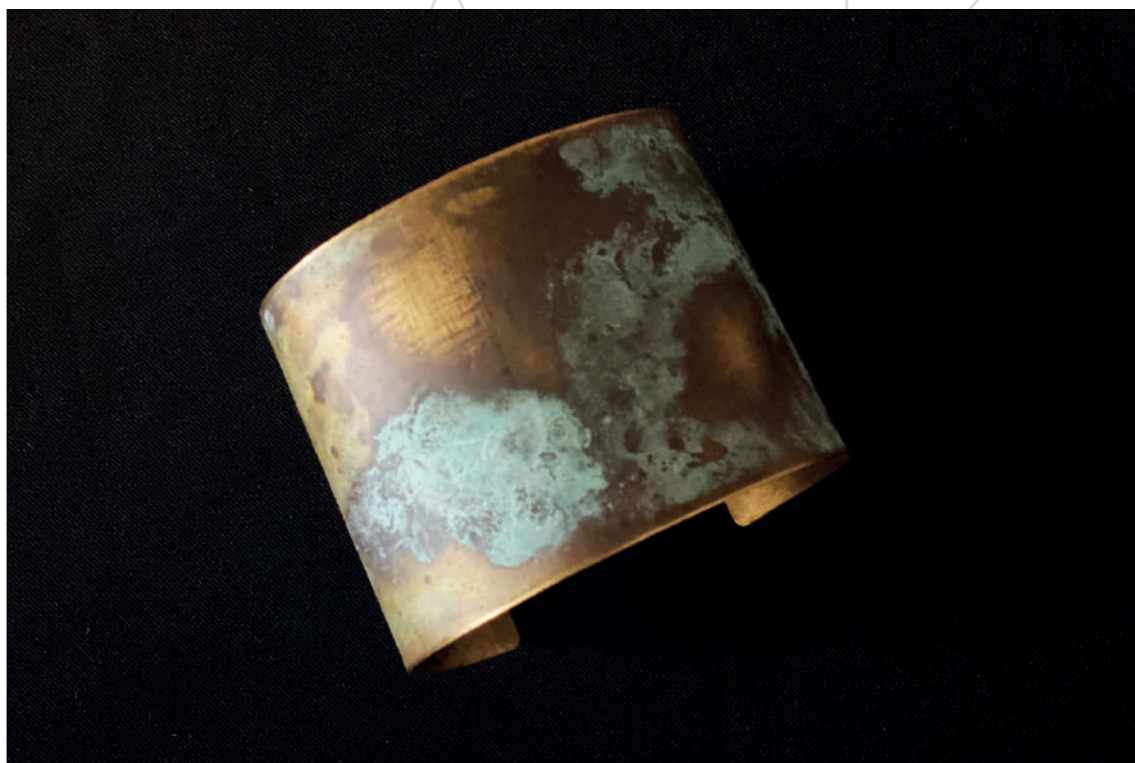
Joyas en playa ecológica pintadas a mano con pigmentos vegetales

Material: Plata ley 950 y pigmentos vegetales

Técnica: Fundición cera perdida
87 x 55 x 24 mm

Precio de salida:
\$440.000

BOGOTÁ
UNA JOYA **SOLIDARIA**



Lote: **434**

Clara Ilian

Ilian Joyería

2019

Brazalete

"Colección fuego. Pulsera trabajada a mano en bronce con oxidación es y pátinas de fuego"

Material: Bronce

Técnica: Dorado y pátinas

50 x 180 mm

Precio de salida:

\$300.000



Lote: **435**

Danielle Lafaurie
2020

Broche
El Cangrejo

Material: Palma de coco y baño en oro
Técnica: Baño en oro, electrolisis
150 x 110 mm

Precio de salida:
\$410.000



Lote: **436**

Patricia López

Patricia López Piedrahita Proyecto
Ornamento
2019

Collar colección inicio

Material: Plata, piedras naturales y hilo
de bordar

Técnica: Armado y bordado
40 x 40 x 550 mm de Cadena

Precio de salida:
\$490.000



Lote: **437**

**Jhoan Malagón
Gilbert Malagón**

One Silversmith
2020

La Cattleya blanca u orquídea blanca como es conocida, es una representación de Colombia en una pieza. Con esta pieza queremos expresar el significado puro de esta bella flor cómo lo es, la pureza

Material: Plata ley 999 y muralla de esmeralda.

Técnica: Cincelado y reticulado.
53 x 53 x 20 mm.

Precio de salida:

\$ 280.000



Lote: **438**

Laura Maldonado

Macralá

2019

Collar esencial

Material: Hilo encerado, latón con
enchape de oro, miyuki

Técnica: Macramé, micro-fundición y
ensamble

50 x 30 x 35 mm

Precio de salida:

\$ 190.000



Lote: 439

Beatriz Marini

Bibi Marini

2020

"De la última colección combinando colores livianos trabajados artesanalmente en nuestro taller"

Material: Hilo de seda, cristal murano y plata

Técnica: Tejido crochet
80 mm

Precio de salida:

\$540.000



Lote: **440**

Ana Martín

Ana Martín Jewelry Hats
2018

Aretes

"Colgantes de hojas palmeadas,
inspirados en las Scheffleras,
sostenidos por ganchos largos para
dar mayor elegancia y énfasis al
cuello femenino"

Material: Plata ley 950 con enchape
libre de níquel dorado y laca
protectora.

Técnica: Fundición cera perdida y
armado.

35 x 32 x 15 mm

Precio de salida:

\$300.000



Lote: **441**

Gina Martinez

Gysmara Accesorios

2020

Aretes

Colibrí en Flor

"Inspirados en la interacción de los seres vivos, mostrando cómo las flores y el colibrí, a través de las conexiones entrelazadas por ellos, logran evolucionar y transformar los paisajes"

Material: Aluminio y Plata

Técnica: Mixta, hecho a mano

72 x 25 x 20 mm

Precio de salida:

\$300.000



Lote: **442**

Sandra Martinez
Sandra Martinez Design
2019

"Es una pieza elaborada a mano, su cualidad particular es única. Inspirada en la naturaleza, las aves como seres místicos que adornan nuestros paisajes, una parte de ellas maximizada en la joya; las líneas son caladas y se unen con la textura para darle volumen y movimiento"

Material: Plata ley 950 con baño de oro mate de 24 Quilates.

Técnica: Armado
58 x 42 x 09 mm

Precio de salida:
\$700.000



Lote: **443**

Liliam Medina
Mauricio Crizon

Liliam Medina Joyas
2019

Gargantilla

Colección hilos del viento

"De lo intangible a lo tangible. Cómo materializar algo que sólo sentimos... El humo nos acercó, los alisios nos llevaron de la mano..."

Material: Plata 925 baño de oro de 24 kilates

Técnica: Armado , hilo por hilo.

105 x 40 mm.

Ajustable al cuello

Precio de salida:

\$940.000



Lote: **444**

Carolina Méndez

Carolina Méndez Joyería
2019

Anillo

Torres del Parque
Colección Kromo

Material: Plata ley 950 con enchape
en oro 24 kilates y laca cataforetica

Técnica: Calado, texturado, burilado
190 x 57 mm

Ajustable

Precio de salida:

\$470.000



Lote: 445

Paula Mendoza
2018

Brazaletes colección lamini

Material: Bronce con enchape en
oro de 24 kilates

Técnica: Calado y texturado

40 mm

Graduable

Precio de salida:

\$1.550.000



Lote: **446**

Jesús Molina Bautista
2018

Broche Cacao

"Inspirado en la cromática que produce el paso del tiempo en la semilla y fruto de este espectacular alimento nativo americano, pieza icono de colección"

Material: Plara 950, cobre con baño de rodio, latón con baño de oro

Técnica: Textura, Foldforming
100 x 80 mm

Precio de salida:

\$570.000



Lote: **447**

Catalina Moncada

2017

Broche

Serie intimidad

Material: Plata 950, Madera

Técnica: Armado y ensamble

30 x 45 x 08 mm

Precio de salida:

\$400.000

BOGOTÁ
UNA JOYA **SOLIDARIA**



Lote: **448**

Lina Mora

Minimalina

2018

Collar trabajado a mano con retales textiles

Material: Recortes textiles, cadena de bronce con baño de oro de 24 Kilates

Técnica: Armado

450 x 40 x 0,2 mm

Precio de salida:

\$170.000



Lote: **449**

Alexander Niño

Alec Niño

2016 - 2020

Aretes Cámbulo

"Pieza inspirada en la flor del Cámbulo
(Árbol tropical)"

Material: Plata 950 y esmaltes al fuego

Técnica: Fundición y esmaltado

75 X 30 mm

Precio de salida:

\$230.000



Lote: **450**

Andrea Nontien
Nontien Joyería
2019

Medallón Jardín Victoriano
"Pieza construida a partir de la relación existente entre La Victoria Regia amazónica, el apasionante universo estético de La época victoriana e iconografías de La etnia Tikuna habitantes del Parque Nacional Natural Amacayacu"

Material: Bronce, chapado en oro de 24 kilates y laca cataforetica , piedra ágata
Técnica: Calado, repujado y armado.
900 x 45 mm

Precio de salida:
\$530.000



Lote: **451**

Nora Ortiz

Taller naol by Nora Ortiz
2002

"Dije de la colección semillas. Piezas que hacen analogía a la gestación y protección de la vida"

Material: Plata envejecida y oro de 18 kilates

Técnica: Armado, pulido y envejecido
40 x 13 x 13 mm.

Precio de salida:
\$400.000



Lote: **452**

Pedro Ortiz

Ecotr3nd

2020

Anillo Purple Universe. Ajustable,

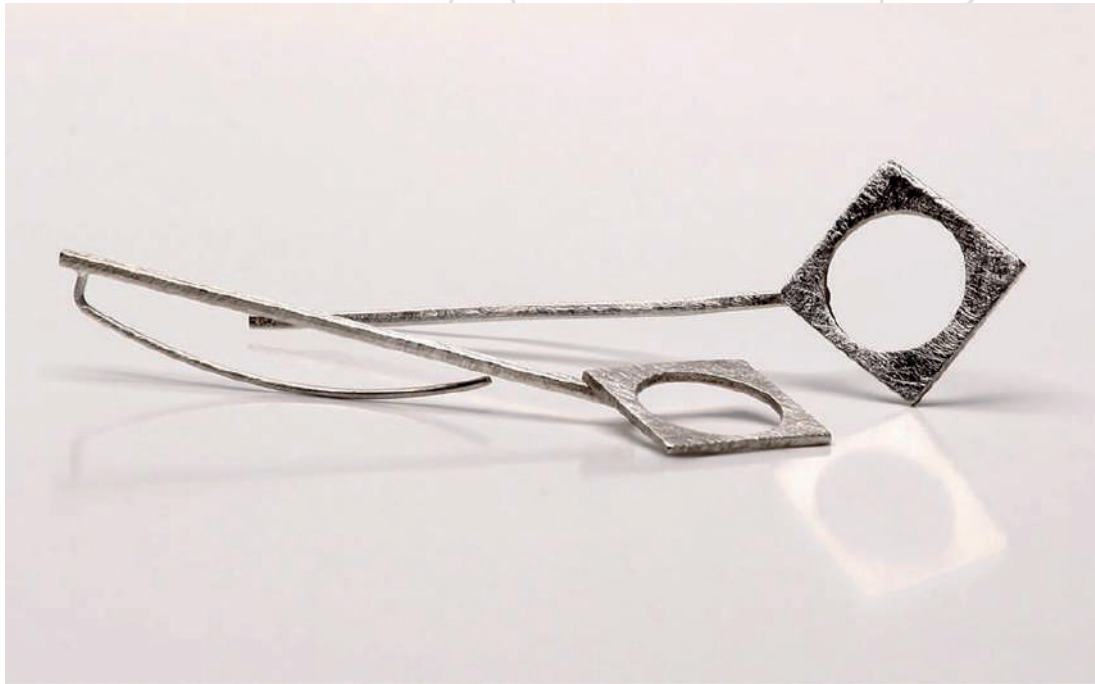
Material: Plata 925 y eco-resina
con pigmentos naturales.

Técnica: Calado - Soldadura,
uniones en frío

40 x 40 x 30 mm

Precio de salida:

\$230.000



Lote: **453**

Lucía Ortiz Monsalve 2008

Geometría

Es una colección inspirada en la geometría espacial, creando un mundo de diversas formas y estructuras, partiendo de una figura tridimensional y direccionándola de la manera deseada para integrarla en un sin fin de posibilidades en el diseño

Material: Plata 970

Técnica: Armado y Soldadura
85 x 27 x 09 mm

Precio de salida:

\$200.000



Lote: **454**

Laura Oviedo

Laura Ovinni Joyería
de Autor
2019

Anillo

"Fragmentación del núcleo. El quebrantamiento de la unidad nos lleva a la desintegración, pero la resiliencia crea y reconstruye la belleza de las partes"

Material: Plata ley 950 y oro 24
kilates

Técnica: Keum-Boo. Armado
40 x 20 x 25 mm

Precio de salida:
\$900.000



Lote: **455**

Alexandra Páez

Alexandra Páez Joyería

Contemporánea

2020

Colgante en plata inspirado en la
rotonda del Parque Nacional

Material: Plata ley 930 y hilo de acero

Técnica: Fundición

44 x 44 x 5 mm

Precio de salida:

\$280.000



Lote: **456**

Sandra Parada

Amarú

2020

Pectoral Sol nocturno

"Pectoral doble faz, elaborado en materiales recuperados de otras industrias y pintado a mano"

Material: Lámina artesanal, papel reciclado, aluminio recuperado, cuero sintético recuperado

Técnica: Laminado manual de papel, calado, unión en frío con remaches.

Pintado a mano.

240 x 185 mm

Precio de salida:

\$ 190.000



Lote: **457**

Paola Pérez

Paola Pérez Arte Portable
2020

Aretes Drosophilla Sexteto

Con este trabajo *Supreme Nature* pretendo abordar el tema del prejuicio que en muchos casos por condición, tradición o distorsión de la percepción, nos lleva a desconocer lados reales de nuestro entorno, en tiempos en donde es fundamental acercarse y observar por nuestros propios medios las cosas, y no solo dejarse llevar por una simple apariencia

Material: Aleación de bronce, plata ley 950 y enchape en oro de 24 kilates

Técnica: Micro fundición, construcción y enchape

25 X 50 X 25 mm

Precio de salida:

\$280.000



Lote: **458**

Francisco Piñeros

Francisco Piñeros Orfebre
2017

La copa broche

Material: Plata 925 oro 18 kilates
esmeralda trapiche, palo de fuego y rubí

Técnica: Armado, cincelado y engaste
70 x 40 mm

Precio de salida:

\$3.050.000



Lote: **459**

Diana Pulido
Alexander Cortes
METALERO
2018

Aretes

"Pertenece a la serie de esculturas en formato pequeño Memoria Surreal, que pretende recuperar historias constitutivas del patrimonio cultural inmaterial de Colombia, en este caso la leyenda de El Dorado cultura muisca. Quien se identifique con esta obra de Arte Portable, de manera implícita acepta le responsabilidad de continuar con esta tradición oral"

Material: Plata ley 999 y oro ley 999

Técnica: Forja y batido

60 x 60 x 20 mm

Precio de salida:

\$1.000.000



Lote: **460**

Martha Pulido

Martha Pulido Joyas y

Accesorios

2019

"Pieza inspirada en las burbujas de jabón que se producen por la elasticidad del agua cuando se mezcla con el jabón"

Material: Plata ley 925 con roca de esmeralda

Técnica: Pieza elaborada a mano con cintas de plata

80 x 20 mm

Precio de salida:

\$370.000



Lote: **461**

Alba Quevedo

Hayari

2020

Filigrana

Colgante y aretes

Material: Bronce con baño de oro

Técnica: Filigrana

45 x 42 x 15 mm

Precio de salida:

\$450.000



Lote: **462**

Diego Ramírez

Diego Ramírez Molina Joyería
2019

Anillo ola.

Material: Plata ley 950

Técnica: Talla en cera, casting

25 x 10 x 20 mm

Precio de salida:

\$250.000



Lote: **463**

Tania Revueltas

Tania Revueltas Joyería
2019

Aretes Brillo

"De la colección Resplandor, inspirada en paisajes nocturnos de Colombia. Estos aretes capturan los destellos de luz que se desprenden de objetos como una extensión de estos mismos, de lejos se ven como estrellas urbanas"

Material: Plata ley 970 y plata ley 925

Técnica: Filigrana, calada a mano
25 x 25 x 5 mm

Precio de salida:

\$350.000



Lote: **464**

Andrés Rodríguez

Andrés Rodríguez Joyas
2019

Collar

De la colección geometría asimétrica

Material: Madera hojillada y plata ley
925

Técnica: Madera tallada a mano
hojillado en plata
450 mm

Precio de salida:

\$700.000



Lote: **465**

María Estefanía Rodríguez

Teffity Jewelry

2019

"Pieza inspirada en la energía vital del universo que se nos trasmite a través de la geometría que encontramos en nuestra cotidianidad y la perfección de la naturaleza"

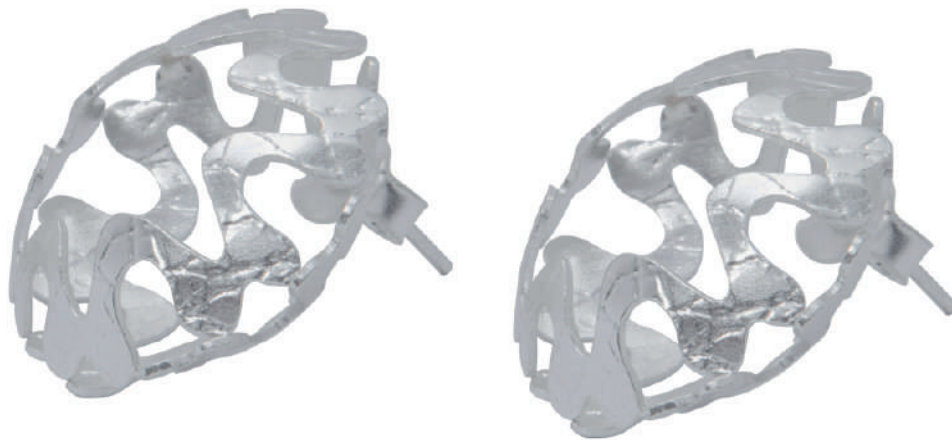
Material: Latón con baño en oro de 24 kilates mate

Técnica: Armado

13 x 13 x 7 mm

Precio de salida:

\$100.000



Lote: **466**

Marcela Rodríguez

Marcela Rodríguez Joyas
2020

Topo Caño Cristales

"Un topo perfecto en su tamaño, con un diseño moderno y elegante. Texturas y siluetas orgánicas inspiradas en río de los cinco colores, caño cristales"

Material: Plata ley 950 y cuero 100%
retazos de empresas marroquineras

Técnica: Calado y Armado

Cuenca 25 mm

Precio de salida:

\$230.000



Lote: **467**

Alexander Romero Reyes
2019

Anillo
"De la serie Naturalezas Corporales"

Material: Plata ley 950 y esmaltes
Técnica: Moldeado, micro fundición a la
cera perdida, armado y esmaltes al
fuego
40 x 35 x 27 mm

Precio de salida:
\$400.000



Lote: **468**

Jairo Ruíz

Ruiz Orfebres
2020

Argolla

Material: Plata 925 y circones

Técnica: Impresión 3D, micro
fundición, acabados a mano y
engaste

Talla 6.

Precio de salida:

\$150.000



Lote: **469**

Leonardo Ruíz

2019

Topos fruto paradisíaco
Colección Bogotá una joya.
Inspirados en el racimo de plátano

Material: Plata ley 925 reciclada, baño
de oro y cobre.

Técnica: Calado, armado y baños
galvánicos
51 x 11 x 2 mm

Precio de salida:

\$170.000



Lote: **470**

Liseth Salas

Daila Filigrana

2019

Aretes Geométricos

"En filigrana momposina elaborados a mano por maestros artesanos"

Material: Plata 950 con baño en oro de 24 kilates

Técnica: Filigrana

70 x 50 mm

Precio de salida:

\$620.000



Lote: **471**

Mecedes Salazar

2020

Aretes tejidos a mano con técnica ancestral colombiana

"Delgados alambres bañados en oro se van entrelazando poco a poco entre una estrella de chin para formar la representación del sol"

Material: Alambre dorado con baño en oro y chin

Técnica: Chin, también conocida como cañabrava

40 x 80 mm

Precio de salida:

\$450.000



Lote: **472**

Víctor Saldarriaga

Víctor Saldarriaga Tomic
2019

Anillo de una sola pieza, sin soldaduras

"...pareciese que una tormenta le hubiere arrebatado del océano y el mar le hubiese encontrado en la playa..."

Material: Plata

Técnica: Armado

50 x 50 mm

Precio de salida:

\$330.000



Lote: **473**

Stella Sánchez

Stella Sánchez Joyas de Autor
2019

Topos multiusos, hojas frailejón con
piedra ágata

Material: Plata ley 925, piedra ágata

Técnica: Armado, laminado con
textura

35 X 6 X 2 mm

Precio de salida:

\$ \$120.000



Lote: **474**

Victoria Sánchez

Etnia Contemporánea

2020

Aretes

Frida la Surrealista

"buscan inspirar la fuerza y el carácter de una mujer segura, capaz de superar intensas crisis como la que vivimos en el mundo actual, la joya pretende ser un simbolismo de tenacidad"

Material: Plata ley 980 y cristales de Swarovski

Técnica: Filigrana Momposina, armado y engarce

105 x 40 mm

Precio de salida:

\$780.000



Lote: 475

Aida Sanes

Isua
2017

Candongas

"Representan el tejido, la unión, las formas geométricas de la ciudad"

Material: Plata de ley 950

Técnica: Armado

30 x15 x 30 mm

Precio de salida:

\$120.000



Lote: **476**

Ana María Sarmiento
Flor Amazona
2019

Maxi Brazalete Rio and Roses

Material: Metal recubierto en
oro de 24 kilates, pulido a mano
Técnica: Esmaltado
630 x 600 mm

Precio de salida:
\$450.000



Lote: **477**

Judith Tello

Jot Jewels
2019

Pulsera unisex delgada

Material: Bronce y circones blancos

Técnica: Laminada. calada y bañada en
195 x 5 mm

Precio de salida:

\$330.000



Lote: **478**

Alejandra Valdivieso
2020

Anillo
Hormiga culona santandereana

Material: Aleación de bronce
Técnica: Fundición cera perdida
45 x 30 x 15 mm

Precio de salida:
\$520.000



Lote: **479**

Fahinory Valencia 2020

Collar
Naranja Barroca

Material: Perlas Cultivadas y
Plata ley de 925
Técnica: Anudado
680 Diámetro, perla 8 mm

Precio de salida:
\$230.000



Lote: **480**

Claudia Vallejo

Claudia Vallejo Joyas
2017

Brazaletes o escultura
"Es una pieza de diseño independiente. Puede ser usada como brazaletes y también como escultura, como objeto de mesa o de pared"

Material: Acero reciclado y baño de oro de 22 kilates

Técnica: Armado

Medidas Varias

Precio de salida:

\$500.000



Lote: **481**

Ronal Varela

Nueve Noventa & Nueve Alta
Joyería
2019

Aretes

Material: Plata. Esmeraldas y baño de
rodio

Técnica: Armado

64 x 46 mm

Precio de salida:

\$1.040.000



Lote: **482**

Adriana Vargas
AV Adriana Vargas
2017

Broche

Primera generación Buen día
"Serie Siete Broches para Siete
generaciones. Colección la literatura se
lleva puesta"

Material: Plata ley 925 con certificado de
origen

Técnica: Armado
58 x 55 x 13 mm

Precio de salida:
\$550.000



Lote: **483**

Catalina Vergara

Lecat

2019

Aretes Arborescens

"Inspirados en el árbol Yucca Arborescens, las ramas duras de éste árbol me hacen pensar en las personas que muestran personalidades duras e inaccesibles, sin embargo, en la copa del árbol crece un ramillete de flores que interpreto como la dulzura y calidez que florece en dichas personas cuando nos permitimos conocerlas, este ramillete lo represento en el granulado y las perlas de las piezas de ésta colección"

Material: Plata ley 950 recuperada de las radiografías, perlas cultivadas.

Técnica: Calado y armado.

20 x 2 x 5 mm

Precio de salida:

\$130.000



Lote: **484**

Ingrid Wagner
Ingrid Wagner Jewelry
2018

Brazaletes
"Colección naturaleza infinita"

Material: Plata de ley 950 y bañada
en Oro rosado 24 kilates

Técnica: Hilo doblado y armado
17 x 14 x 28 mm

Precio de salida:
\$370.000



Lote: **485**

Maria Wiesner

María Wiesner Estudio de
Joyería
2018

Anillo Barequeo

"Esta inspirado en el movimiento que
hacen los mineros cuando extraen oro
de forma artesanal"

Material: Plata

Técnica: Armado
35 x 50 x 30 mm

Precio de salida:

\$400.000



Lote: **486**

Jonathan Zapata

Aliz de la Cruz

2020

Aretes Luffa

"La Luffa o Estropajo es una fibra natural usada tradicionalmente en hogares colombianos y de Latinoamérica"

Material: Fibra natural inmortalizada en cobre de alta pureza con baño en oro de 24 kilates

Técnica: Electroforming

75 x 60 x 07 mm

Precio de salida:

\$400.000



Lote: **487**

Carlos Zavarce

408 Colectivo Joyero
2020

Anillo

Colección tótem

"Estilo y elegancia que enaltece la
belleza de la mujer responde al
carácter contemporáneo dando un
toque elegante y a la vez dinámico.

Material: Plata ley 925 y esmeralda sin
tallar

Técnica: Forja, plata martillada
30 x 20 x 15 mm

Precio de salida:

\$290.000



Lote: **488**

Dije oso

Material: Baño en oro rosado
y circones

Técnica: Fundición en metal

Precio de salida:
\$600.000

Coordinación
Andrea Nontien

Curaduría
Andrés Rodríguez Burgos

Diseño y diagramación
Julián Andrés Camargo
Pedro Ortíz

Corrección de estilo
Adriana Vargas Rojas
Victoria Eugenia Sánchez

Asistencia de diseño
Fernanda Arias

Agradecimientos
Iniciativa Cluster de Joyería y Bisutería de Bogotá
Cámara de Comercio de Bogotá
Artesanías de Colombia
Colombia cuida a Colombia
SuperBid

Bogotá D.C. 12 al 26 de junio de 2020



BOGOTÁ
UNA JOYA **SOLIDARIA**