

# SANTA FE DE ANTIOQUIA

## artesanal

Santa Fe de Antioquia está 454 km al noroccidente de Bogotá y a 54 km al noroccidente de Medellín. Vía terrestre se llega por la ruta Bogotá - Honda - Puerto Salgar. Vía aérea hasta los aeropuertos José María Córdova de Rionegro o Enrique Olaya Herrera de Medellín.



Arquitectura en Santa Fe de Antioquia

### PUEBLO PATRIMONIO DE COLOMBIA

El pueblo es conocido como una de las cuatro ciudades del oro en Colombia por ser la orfebrería un arte ancestral que se realizaba desde el siglo XVIII. Y sigue siendo ancestral la forma como se extrae el oro del río, la forma como se negocia y la forma como se trabaja. En el día a día se ve el comercio a la usanza de la época colonial y su pago medido en reales.

Santa Fe de Antioquia está más cerca de Medellín gracias al túnel San Jerónimo que acortó la distancia en más de una hora. Aún así, el pueblo mantiene su arraigo, las procesiones, la labor paciente del joyero, la verbena nocturna en la plaza y la canción y el servicio social que se anuncian por la emisora comunitaria. Su mayor atractivo es la arquitectura colonial, que lo hace uno de los pueblos más lindos de Colombia. También sobresale el legendario puente de Occidente y, por supuesto, su importancia histórica al haber sido capital del departamento de Antioquia.

Santa Fe de Antioquia fue declarado **Bien de Interés Cultural** en el año 1959.



Puente de Occidente



Anillos en filigrana

### ruta de las artesanías

Los artesanos y orfebres de Santa Fe de Antioquia se localizan en las calles 9, 10 y 11 y en las carreras 8 y 9. El oficio de mayor antigüedad es la joyería, y quienes a él se dedican tienen punto de venta abierto al público en el mismo taller donde trabajan. Las mochilas que tejen los reclusos se consiguen directamente en la penitenciaría y los productos a base de tamarindo en los quioscos instalados permanentemente en el parque central.

## 01 JOYERÍA Y FILIGRANA EN ORO Y PLATA

Se dice que para la época colonial los nativos de Santa Fe de Antioquia ya se dedicaban a la joyería, y que los orífices fueron implementando la técnica de la filigrana introducida por los españoles, quienes a su vez la habían aprendido de los árabes.

Sin embargo, los joyeros refieren a Jorge Olarte, el Maestrero, un artesano del siglo pasado que creó el tradicional nudo de hilos entorchados que es característico en la filigrana antioqueña.

Así mismo, los artesanos han desarrollado otro tipo de tejido conocido como de espuma o estropajo. Adquiera en las distintas tiendas del pueblo una gran variedad de alhajas de oro y plata, representada en anillos, aretes, pulseras y cadenas. Joyas en las que podrá apreciar el ingenio y la paciencia que cada artista ha depositado en ellas.



Aretes en filigrana

*"El barequero pasó la mañana hurgando el agua y la arena del río en busca del precioso metal. La cánicula del mediocidia lo obliga a parar y a juntar los rescoldos de otras jornadas. El joyero lo espera, pesa y paga los reales, y en sus manos, el oro sigue ganando valor".*



Aretes en filigrana

## 02 TEJIDOS EN FIQUE Y LANA

Como parte de un plan de resocialización y de redención de penas, este oficio es desarrollado por los reclusos de la penitenciaría municipal, quienes a su vez capacitan a los nuevos internos para mantener una actividad que ya es costumbre. Los bolsos y mochilas en fique, lana e hilos de algodón que tejen los convictos se pueden comprar directamente en las instalaciones del penal.



Mochilas en fique



Aretes en filigrana en oro



Trabajando la filigrana

Los artesanos han desarrollado otro tipo de tejido conocido como de espuma o estropajo que aplican a sus creaciones.

## 03 TALLAS EN MADERA Y PINTURA

Las tallas en madera que se consiguen en el municipio hacen alusión a atractivos turísticos como el puente de Occidente y al fervor religioso muy marcado entre los pobladores. En madera se hacen réplicas de santos, de la Virgen y de representaciones de la Semana Santa. Dentro de los nuevos artistas que han venido surgiendo también están los que pintan sobre lienzo al óleo y con vinilos.



Tallando madera

## 04 DULCES DE TAMARINDO

La tradición confitera a base de tamarindo se debe a los abuelos que, como Candelaria Castañeda, transmitieron sus conocimientos a las nuevas generaciones. En puestos de venta que funcionan todos los días en el parque principal, los miembros de la Asociación de Fruteros ofrecen pulpas, dulces, jaleas, concentrados y salsas para carnes de dicho fruto tropical que se da en abundancia en los campos de Santa Fe de Antioquia.



Dulces de tamarindo





El pueblo mantiene su arraigo, las procesiones, la labor paciente del joyero, la verbena nocturna en la plaza y la canción y el servicio social que se anuncian por la emisora comunitaria.



Aretes en filigrana

## TENGA EN CUENTA

- A diferencia de la filigrana momposina, en la que los hilos de plata y oro suelen ser torcidos y enrollados para crear formas como el tomatillo, en la de Santa Fe de Antioquia predomina el tejido con agujas para crear los característicos nudo y estropajo, presentes en la mayoría de alhajas.

- A pesar de los altos costos del oro, en el pueblo sigue siendo el metal más usado por los artesanos. No es raro que al visitar alguna de las joyerías sea testigo de cómo se dan las transacciones entre los orfebres y los barequeros o mineros artesanales.

- Es posible visitar las tiendas y las joyerías a través de un recorrido peatonal o contratando los servicios de un motocarro o un taxi, aunque el alquiler de transporte sí se hace indispensable para conocer atractivos como el río Cauca y el puente de Occidente. Pregunte también por los horarios de salida del transporte público colectivo.



Calles en Santa Fe de Antioquia

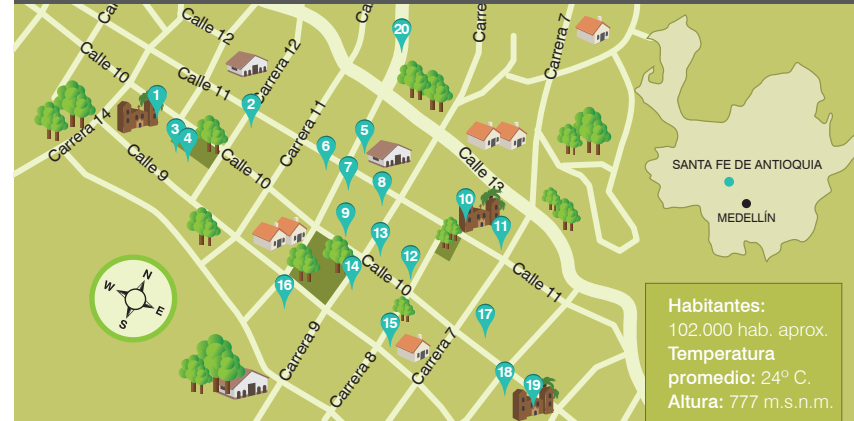


Objetos en madera



## SANTA FE DE ANTIOQUIA

### Antioquia



Habitantes:  
102.000 hab. aprox.  
Temperatura promedio: 24° C.  
Altura: 777 m.s.n.m.

#### Principales atractivos

1. Iglesia La Chisca
2. Casa natal de monseñor Francisco Cristóbal Toro
3. Casa de María Centeno (Primera casa de tejas)
4. Palacio Arzobispal
5. Quinta de las Amarguras
6. Casa donde vivió el dictador Juan del Corral
7. Museo Juan del Corral
8. Casa donde vivió José María Ortiz
9. Catedral Metropolitana
10. Iglesia de Santa Bárbara
11. Casa natal del prócer Juan María Gómez
12. Plaza de Santa Bárbara
13. Seminario Mayor Santo Tomás de Aquino
14. Museo de Arte Religioso
15. Palacio Consistorial
16. Casa donde vivió Jorge Isaacs
17. Casa del Niño Dios
18. Plazuela de Jesús
19. Iglesia de Jesús de Nazareno
20. Hacia puente de Occidente

#### INFORMES

**Secretaría de Turismo y Emprendimiento**  
Carrera 9 # 9-22 - Parque principal. Tel. (4) 8534139  
turismo@santafedeantioquia-antioquia.gov.co

**Casa de la cultura**  
Calle 9 No. 7-72 N°. 7-72 Teléfono: (4)8535115  
cultura@santafedeantioquia-antioquia.gov.co

**Orfebres del Occidente Antioquia Orfoa**  
Calle 9 No. 6 - 02 Tel. (4) 8532880 Cel. 312 2923458  
comercial@orfoa.com

**Asociación de Fruteros de Antioquia**  
Parque principal. Cel. 314 6558939  
maryluz-25-@hotmail.com

**Punto de Información Móvil**  
Cel. 314 6675733

**Aurum Joyería**  
Cel. 311 6321877

**IM Joyería**  
Cel. 304 4716079

**Joyerías Benítez**  
Cel. 312 799 4693 / 311 7758109

**Establecimiento Carcelario de Santa Fe de Antioquia**  
Cra. 6 No. 9 -57 Tel. (4) 8534273

## RUTA ARTESANAL COLOMBIA



Un viaje en el tiempo

[www.pueblospatrimoniodecolombia.travel](http://www.pueblospatrimoniodecolombia.travel)



**MinCIT**  
Ministerio de Comercio,  
Industria y Turismo



## Guía de Artesanías SANTA FE DE ANTIOQUIA Antioquia *artesanal*



Un viaje en el tiempo

